

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ПЕТРОВСКАЯ ШКОЛА»**

**Принято
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 27. 08. 2022 года**

**Утверждаю
Генеральный директор школы
_____ Вяземская Е.К.**

**Аннотация к рабочей программе
учебного курса «Литературное чтение»**

на 2022-2023 учебный год

Класс: 2 «В»

Уровень образования: начальное общее образование

Количество часов в неделю: 3 часа

Срок реализации: 1 год

Преподаватель: Архипова А.В.

Москва, 2022 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 29.07.2017 г.)
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2012 № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утверждённый приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 государственного образовательного стандарта начального общего образования» Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
5. Приказа Министерства просвещения России от 22.03.2021 № 115 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
6. Приказа Министерства просвещения России от 23 декабря 2020 года № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего

общего образования», утвержденный Приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 года № 254;

7. Постановления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
8. Положения СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28) и 5 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2);
9. Основной образовательной программы начального общего образования ЧУ ОО «Петровская школа» (для классов ФГОС-2009)
10. Примерной программы начального общего образования по литературному чтению и авторской программы Матвеевой Е.И. «Литературное чтение», которая является частью **УМК системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова.**

Предмет «Литературное чтение» относится к предметной области «Русский язык и Литературное чтение», в соответствии с учебным планом на изучение учебного предмета «Литературное чтение» во 2 классе отводится 102 часа (3 часа в неделю).

Цели учебного предмета «Литературное чтение»:

- формирование читательской компетентности через обеспечение интенсивного совершенствования способа синтагматического чтения учащихся;
- освоение «смыслов» литературного текста;

- открытие разных способов (техник) понимания произведения для развития творческих и коммуникативных способностей ребенка;
- воспитание культуры восприятия текста;
- стимулирование потребности ребенка в творческом чтении.

Литературное чтение — особый предмет школьной программы, дающий представление о многообразии литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Этот предмет значим для личностного развития ребенка, поскольку формирует представление о мире, культуре, этических понятиях, нравственности; создает условия для успешности обучения по всем предметам; формирует потребность в систематическом чтении.

Литературное чтение предназначено для освоения системы научных понятий в формирующейся учебной и читательской деятельности в условиях новой социальной ситуации, связанной с расширением информационного поля ребенка.

Литературное чтение является фундаментом для всего последующего обучения читателя, способного самостоятельно добывать знания, обладающего основным умением — умением учиться. Этот предмет закладывает основу формирования учебной деятельности - систему учебно-познавательных мотивов, умение ставить, принимать и реализовывать учебные цели, решать учебные и учебно-практические задачи, планировать, контролировать, оценивать учебные действия, их результат.

В процессе обучения решаются следующие **задачи**: формирование читательской компетентности, расширение литературного кругозора, развитие «чувства художественного слова», литературного вкуса.

Планируемые результаты освоения учебного предмета во 2 классе

Личностные результаты:

- учащиеся мотивированы к процессу чтения, они проявляют интерес и желание познавать во время чтения и слушания, принимают как ценность

жизнь, родину, доброту, семью, любовь, знание, дружбу, справедливость, сострадание, взаимопомощь;

— представляют многообразие народов, живущих в России, в их языках и устном народном творчестве;

— принимают разные точки зрения от прочтения художественного произведения, терпимо относятся к ним;

— принимают этикетные нормы поведения в коллективе, в паре, в группе в процессе анализа и интерпретации художественных произведений;

— различают эмоции и чувства персонажа, присутствующие в художественном произведении;

— различают эмоции и чувства, проявляющиеся в процессе анализа и интерпретации художественных произведений;

— проявляют интерес к пониманию замысла художественного произведения в определенном жанре;

Метапредметные результаты

— правильно читают словами и словосочетаниями, обозначают интонацию конца предложения в соответствии с пунктуацией;

— в устной и письменной форме дают полный ответ на вопрос по содержанию прочитанного;

— определяют тему самостоятельно прочитанного текста объемом около 150 слов;

— выбирают заглавие к тексту объемом 150 слов из нескольких предложенных;

- имеют представление о микротеме и о принципах деления текста в жанре сказки на микротемы;
- имеют представление о многообразии книг: художественных, учебных, научно-популярных;
- в процессе коллективного обсуждения проблемы выражают читательскую позицию;
- оценивают ответ одноклассника по предложенным учителем критериям;
- могут пользоваться сносками и справочными разделами учебника;
- подбирают к художественным произведениям иллюстративный материал из предложенного в учебнике;
- могут соотнести разные способы создания художественного образа (в литературе, мультипликации, искусстве театра, живописи);

Предметные результаты:

- имеют представление об авторе, художественном произведении, персонаже;
- различают прозаический и стихотворный тексты;
- имеют представление о пословице, басне, сказке, поэтической сказке, сказке-пьесе, притче, сказке-притче;
- имеют представление об образных средствах языка сказки: преувеличении, повторах, постоянных эпитетах;
- определяют вид народной сказки (о животных, бытовую, волшебную) и авторскую сказку о волшебстве по характерным признакам;
- имеют опыт наблюдения рифмы и ритма в стихотворных произведениях, особенностей сказочного героя;
- составляют «партитуру» поэтического текста для интонирования наизусть

(коллективно и индивидуально);

- критически оценивают свое интонирование и чтение (и других) в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;
- наблюдают композицию (построение) сказки (народной и авторской);
- соотносят классические сказочные сюжеты, находят общие и различные признаки русских, зарубежных сказок;
- в ходе коллективного обсуждения прочитанного в классе произведения определяют отношение автора к персонажу, главную мысль сказки;
- раскрывают смысл предложенных учебником пословиц, соотносят их с содержанием другого прочитанного произведения;
- пересказывают фрагмент произведения близко к тексту;
- создают миниатюры на заданную тему, редактируют собственный текст;
- выразительно и грамотно читают фрагменты предложенных учебником произведений «по ролям».

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД: понимать цель выполняемых действий; оценивать правильность выполнения задания; анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям; решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность; воспринимать содержательную оценку своей работы учителем; выполнять работу по заданной инструкции; осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью; вносить коррективы в свою работу.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД: «читать» условные знаки, данные в учебнике; находить нужную информацию в словарях учебника; вести поиск ответов на

поставленные вопросы в тексте; работать с таблицами; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; давать характеристику героям произведений; сравнивать характеристику персонажей и событий; группировать литературные произведения по их характерным особенностям.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к прочитанному; отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий; выслушивать друг друга, быть терпимым к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; участвовать в коллективном обсуждении; договариваться и приходить к общему решению, работая паре и группе; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми при реализации творческой деятельности (под руководством учителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

1. Матвеева Е.И. «Обучение литературному чтению в начальной школе». Пособие для учителя. БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019
2. Матвеева Е.И. «Литературное чтение». Учебник для 2 класса начальной школы. – М. Просвещение. 2021