

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ПЕТРОВСКАЯ ШКОЛА»**

**Принято**  
на заседании педагогического совета  
протокол №1 от «29» августа 2023 г.

**Утверждаю**  
**Генеральный директор**  
**Вяземская Е.К.**  
Приказ от «29» августа 2023 г.

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Иностранный (французский) язык»**  
**на 2023-2024 учебный год**

**Класс: 8**

**Уровень образования: основное общее образование**

**Уровень освоения программы: базовый уровень**

**Преподаватель: Бабанина С.В.**

**Москва, 2023 г.**

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (французский) язык» для 8 класса подготовлена в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897; с изменениями и дополнениями);
- федеральной образовательной программой основного общего образования, утвержденной приказом № 370 Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.23;
- основной образовательной программой основного общего образования ЧУ ОО «Петровская школа»;
- программой воспитания ЧУ ОО «Петровская школа»;
- программой Селивановой Н.А., Григорьевой Е.Я. Французский язык. 5-9 классы. Примерные рабочие программы. Предметная линия "Синяя птица". ФГОС" / Н.А. Селиванова, Е.Я. Григорьева - М.: Просвещение.

Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения, освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции, повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, который выражают желание изучать современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.).

Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы. Возрастает значимость владения разными иностранными языками, как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху пост-глобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнера обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнера, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования

информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;

социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования, основными подходами к обучению иностранным языкам признаются

компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

В соответствии с учебным планом на изучение учебного предмета «Иностранный (французский) язык» в 8 классах отводится 68 часов.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **8 КЛАСС**

#### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Музыка в моей жизни. Любимый композитор/ музыкант или группа.  
Музыкальные жанры. Праздник музыки во Франции.

Спорт в моей жизни. Роль спорта в жизни молодого человека. Любимые виды спорта. Индивидуальные и коллективные виды спорта. Уроки физкультуры в школьном расписании. Спорт в жизни французов. Новые виды спорта.

Мой любимый досуг. Мои увлечения (чтение, информатика, кино, телевидение). Роль и место чтения в нашей жизни. Программа выходного дня.

Природа и проблемы экологии. Экология. Защита окружающей среды. Мой вклад в защиту окружающей среды. Государственные заповедники, природные и региональные парки во Франции.

Европейское экономическое сообщество. Символика. Атрибуты.  
Социологический портрет француза.

#### **Виды речевой деятельности**

## *Говорение*

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до **семи** реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — **9—10** фраз.

### ***Аудирование***

При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

*Тексты для аудирования:* диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до **2** минут.

### ***Смысловое чтение***

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

**Чтение с пониманием основного содержания текста** предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

**Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

**Чтение с полным пониманием содержания** несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-

следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем)** и понимание представленной в них информации.

*Тексты для чтения:* интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню; электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — **350—500** слов.

### ***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию;

оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка (объём письма — до **110** слов);

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём письменного высказывания — до **110** слов).

### **Языковые навыки и умения**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

*Тексты для чтения вслух:* сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до **110** слов.

### ***Орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

—изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

—различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors* и др.).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

—глаголов при помощи префикса *pré-*;

—имён существительных при помощи суффиксов: *-oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise*;

—имён прилагательных при помощи суффиксов: *-el/-elle, -ile,-il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative*.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

деепричастия несовершенного вида *gérondif*;

прошедшего законченного времени *passé simple*;

условного наклонения, настоящего времени *conditionnel présent*, условного наклонения в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия;

будущего в прошедшем *futur dans le passé*;

повелительного наклонения, глаголов *avoir, être, savoir* в повелительном наклонении;

местоимения - прямого дополнения (*COD*), местоимения- косвенного дополнения (*COI*);

причастия прошедшего времени;

согласования в сложных временах;

согласование времен изъявительного наклонения;

сложноподчинённых предложений с союзом места *où* и с союзами *причины* *puisque, car, comme*;

отрицательных частиц *jamais, rien, personne, ni... ni*;

наречий времени и образа действия;

вопросительных местоимений *quel(s)/quelle(s)*.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания

(основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

***Развитие умений:***

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов. Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**3. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования, формируемые при изучении иностранного языка, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### *Гражданского воспитания:*

уважение прав, свобод и законных интересов других людей;  
активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;  
стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении.

#### *Патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном обществе;  
уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### *Духовно-нравственного воспитания:*

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

*Эстетического воспитания:*

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

умение принимать себя и других, не осуждая;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания:*

установка на активное участие в решении практических задач способность планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания (иностранного языка);

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

*Экологического воспитания:*

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;  
 готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*Ценности научного познания:*

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;  
 установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:*

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении иностранного языка:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями**1) базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев); базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

*1) работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

*1) общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (проекта);

2) *совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

1) *самоорганизация:*

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) *самоконтроль:*

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) *эмоциональный интеллект:*

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) *принятие себя и других:*

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

### **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (французский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

### **Предметные результаты**

#### **8 КЛАСС**

#### **Коммуникативные умения**

*владеть* основными видами речевой деятельности:

#### **говорение:**

*вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем

монологического высказывания — до 9–10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* свое мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 9–10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 9–10 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения — 350–500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания — до 110 слов);

### **Языковые навыки и умения**

**владеть фонетическими навыками:** различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах;

*владеть* правилами чтения и *выразительно читать вслух* небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно писать изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

*распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

*распознавать* в звучащем и письменном тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

—изученные лексические единицы, синонимы, антонимы и наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

—различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors* и др.).

Распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

—глаголы при помощи префикса *pré-*;

—имена существительные при помощи суффиксов: *-oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise*;

—имена прилагательные при помощи суффиксов: *-el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative*.

***Грамматическая сторона речи***

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи:

деепричастия несовершенного вида *gérondif*;

глаголы прошедшего законченного времени *passé simple*;

условное наклонение настоящего времени *conditionnel présent*, условное наклонение в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия;

будущее в прошедшем *futur dans le passé*;

повелительное наклонение глаголов *avoir, être, savoir*;

местоимения – прямые дополнения (*COD*), местоимения- косвенные дополнения (*COI*);

причастия прошедшего времени;

согласование в сложных временах;

сложноподчинённые предложения с союзом места *où* и с союзами *причины* *puisque, car, comme*;

отрицательные частицы *jamais, rien, personne, ni... ni*;

наречия времени и образа действия;

вопросительные местоимения *quel(s)/quelle(s)*.

**владеть социокультурными знаниями и умениями:**

*осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*кратко представлять* родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и со- бытия; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях по- вседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

*владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании — языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

*игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

*участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

*использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

*достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

*сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

#### **4. Тематическое планирование**

На среднем этапе концепция взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности претерпевает некоторые изменения: теперь особое внимание уделяется работе с письменным источником информации (текстом), содержание которого служит основой для развития устной и письменной речи.

На младшей ступени обучения иностранному языку реальным стимулом естественно-мотивированного общения выступали повседневные события из жизни учащихся. Устно-речевое общение на основе окружающей детей действительности вызывало у них достаточный интерес. По мере же взросления ученик хочет индивидуализировать то или иное событие, выразить

к нему своё отношение, что требует владения гораздо более сложным языковым и речевым материалом. В силу этого наблюдается определённый дисбаланс: содержание устной речи, построенное на сообщениях из повседневной жизни, перестаёт удовлетворять учащихся среднего этапа обучения и вступает в явное противоречие с возрастными психологическими особенностями учащихся. В своей массе подростки уже не так откровенны с окружающими, особенно с взрослыми. Они, скорее, расскажут о том, что произошло с их друзьями, чем о себе. По мнению психологов, в этом возрасте подростки в большей степени склонны разбирать и оценивать поступки и чувства других людей (например, литературных героев), чем свои собственные. На среднем этапе обучения второму иностранному языку возрастает степень аутентичности используемого текстового материала. На занятиях всё чаще используются не только тексты, созданные по образцу и подобию реально существующих источников информации, но и аутентичные тексты (отрывки из художественных произведений, статьи из французских журналов для детей и юношества, результаты социологических опросов, странички веб-форумов с обсуждением вопросов, интересных для подростков 13—14 лет). Тексты в значительной степени адаптированы и сокращены, но по мере продвижения вперёд в изучении языка их сложность увеличивается. В работе с письменным текстом акцент делается на обучение разным стратегиям чтения (поисковому чтению, чтению с пониманием общего содержания и чтению с полным пониманием прочитанного). Учащиеся овладевают умением прогнозировать содержание текста, находить в нём самостоятельные смысловые фрагменты, выделять так называемые строевые элементы, обеспечивающие связность и логичность повествования, а также устанавливать причинно-следственные, временные и другие связи между отдельными фактами и событиями. Освоив предложенный учебный материал, учащиеся 8 класса выходят на уровень, примерно соответствующий общеевропейскому A2+ scolaire.

№ п / п	Тема раздела	Содер жание	Коли честв о часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Музыка в моей жизни. Любимый композитор/ музыкант/ группа. Праздник музыки во Франции. Популярные французские певцы и музыканты. Музыкальные жанры	Unité 5. Ecoutez le guitarist e et fermez les yeux...	15	Библиотека МЭШ <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a> Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Изучение французского языка <a href="https://francelex.ru/">https://francelex.ru/</a> Городской методический центр - иностранные языки <a href="https://mosmetod.ru/metodichesкое-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/inostrannye-yazyki.html">https://mosmetod.ru/metodichesкое-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/inostrannye-yazyki.html</a> Французский с TV5 monde <a href="https://enseigner.tv5monde.com/">https://enseigner.tv5monde.com/</a> Изучать французский с RFI <a href="https://savoirs.rfi.fr/ru">https://savoirs.rfi.fr/ru</a> Журнал для детей и подростков «1 jour 1 actu»

				<p><a href="https://www.1jour1actu.com/espace-enfants/">https://www.1jour1actu.com/espace-enfants/</a> Журнал для подростков «Окапи»</p> <p><a href="https://www.okapi.fr/">https://www.okapi.fr/</a> Le Point du FLE Apprendre et enseigner le français – FLE</p> <p><a href="https://www.lepointdufle.net/">https://www.lepointdufle.net/</a> Les verbes. Conjugaison en ligne <a href="http://www.les-verbres.com/">http://www.les-verbres.com/</a></p> <p>Grammaire française <a href="https://fr.tsedryk.ca/">https://fr.tsedryk.ca/</a></p> <p>Наглядные и раздаточные материалы по французскому языку <a href="https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-frantsuzskiy-yazyk_type-razdatochnye-materialy/">https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-frantsuzskiy-yazyk_type-razdatochnye-materialy/</a></p>
--	--	--	--	--

Характеристика основных видов деятельности учащихся

**Формирование языковой компетенции**

**Фонетическая сторона речи**

дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью:

- а) отработки фонетической стороны нового лексико-грамматического материала;
- б) чтения вслух сложных в фонетическом и интонационном отношении частей предложений и целых предложений;
- в) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов;
- г) выразительного чтения вслух текстов культурологического характера; стихов, отрывков из художественных произведений, изречений известных людей и т. д.;
- д) ролевого чтения и/или воспроизведения по памяти текстов диалогического характера.

### **Грамматическая сторона речи**

деепричастие несовершенного вида (*gérondif*); прошедшее законченное время, употребляющееся в книжной, письменной речи (*passé simple*); употребление предлога *de* после слов и выражений, обозначающих количество; употребление местоимения *en*.

### **Лексическая сторона речи**

Лексическая сторона речи активизация употребления в речи лексики по темам: Музыка в моей жизни, Любимый композитор/музыкант/ группа, Праздник музыки во Франции, Популярные французские певцы и музыканты, Музыкальные жанры;

активизация употребления глагольной лексики (глаголы устного общения, а также глаголы *faire*, *arriver* и *s'asseoir*);

активизация употребления в речи прилагательных.

### **Устная речь в диалогической форме**

уметь выразить свою уверенность: *Je suis sûr(e) que... Je suis certain(e) que...;*

уметь выразить своё желание: *Je voudrais... J'ai envie de...;*

уметь рационально и грамотно вести беседу: повторение ранее изученных слов и выражений;

уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о том, какое место занимает музыка в нашей жизни, как мы слушаем музыку;

уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о празднике музыки во Франции;

уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них;

уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала;

уметь восстанавливать логическую связь событий;

уметь составлять сценарий, распределять роли и проигрывать их в имитационных ролевых играх (подготавливающих участников игры к их будущим социальным ролям).

Круглый стол «Que vous apporte la musique?»

### **Устная речь в монологической форме**

уметь работать с художественным текстом: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.;

уметь связать между собой отдельные факты, действия, поступки персонажей/выстраивать логику повествования с помощью специальных связующих слов (*mots de liaison*), выражать причинно-следственные и временные связи;

уметь пересказать текст, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации, комбинирования и перекомбинирования отдельных словосочетаний и предложений;

уметь пересказать текст от лица отдельных персонажей и от третьего лица;

уметь рассказать о своём отношении к музыке;

уметь комментировать (коротко) результаты социологического опроса;

уметь представлять афишу/анонс концерта или другого музыкального мероприятия;

выполнить творческую проектную работу: разработать сценарий круглого стола «Que vous apporte la musique?» с использованием текстового материала учебника, распределить роли и разыграть сценку по заданной теме.

**Аудирование**

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен;

понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

**Чтение**

уметь использовать разные стратегии чтения: поисковое чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным пониманием прочитанного;

уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (текст-результат социологического опроса, художественный текст, текст-график) и тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (страничка веб-форума «Comment écoutez-vous de la musique?», познавательный тест «Êtes-vous un expert en vocabulaire musical?», программа выступлений музыкальных коллективов в День музыки во Франции);

уметь пользоваться французско-русским и русско-французским словарями, а также толковыми французскими словарями в Интернете под руководством учителя.

**Письменная речь**

написать короткое высказывание для странички веб-форума;

выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для употребления различных способов выражения пожелания;

письменно отвечать на вопросы к тексту;

выполнять письменные упражнения коммуникативного характера

2.	Спорт в моей жизни. Роль спорта в жизни молодого человека.	Unité 6. Plus haut,	15	Библиотека МЭШ <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a>
----	--	---------------------------	----	---

	<p>Любимые виды спорта. plus          Индивидуальные и vite,          коллективные виды plus          спорта. Уроки fort!          физкультуры в          школьном расписании.          Спорт в жизни          французов. Молодые          французские          спортсмены,          добившиеся          выдающихся          результатов в спорте          (Pierre-Henri          Lecuisinier). Новые виды          спорта. Отдых в          спортивном лагере</p>		<p>Российская электронная          школа  <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>          Изучение французского          языка <a href="https://francelex.ru/">https://francelex.ru/</a>          Городской методический          центр - иностранные          языки  <a href="https://mosmetod.ru/metodichesкое-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/inostrannye-yazyki.html">https://mosmetod.ru/metodichesкое-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/inostrannye-yazyki.html</a>          Французский с TV5          monde  <a href="https://enseigner.tv5monde.com/">https://enseigner.tv5monde.com/</a>          Изучать французский с          RFI <a href="https://savoirs.rfi.fr/ru">https://savoirs.rfi.fr/ru</a>          Журнал для детей и          подростков «1 jour 1 actu»  <a href="https://www.1jour1actu.com/espace-enfants/">https://www.1jour1actu.com/espace-enfants/</a>          Журнал для подростков          «Окапи»  <a href="https://www.okapi.fr/">https://www.okapi.fr/</a>          Le Point du FLE Apprendre          et enseigner le français –          FLE</p>
--	--	--	---

				<a href="https://www.lepointdufle.net/">https://www.lepointdufle.net/</a> Les verbes. Conjugaison en ligne <a href="http://www.les-verbres.com/">http://www.les-verbres.com/</a> Grammaire française <a href="https://fr.tsedryk.ca/">https://fr.tsedryk.ca/</a> Наглядные и раздаточные материалы по французскому языку <a href="https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-frantsuzskiy-yazyk_type-razdatochnye-materialy/">https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-frantsuzskiy-yazyk_type-razdatochnye-materialy/</a>
--	--	--	--	---

Характеристика деятельности обучающихся

**Формирование языковой компетенции**

**Фонетическая сторона речи**

дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью:

- а) отработки фонетической стороны нового лексико-грамматического материала;
- б) чтения вслух сложных в фонетическом и интонационном отношении частей предложений и целых предложений;
- в) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов;
- г) выразительного чтения вслух текстов культурологического характера; стихов, отрывков из художественных произведений, изречений известных людей и т. д.;
- д) ролевого чтения и/или воспроизведения по памяти текстов диалогического характера.

### **Грамматическая сторона речи**

условное наклонение, настоящее время (conditionnel présent);

употребление conditionnel présent в независимом предложении для выражения вежливой просьбы, желаемого или предполагаемого действия;

будущее в прошедшем (futur dans le passé);

употребление предлога de после слов и выражений, обозначающих количество;

употребление местоимения en.

### **Лексическая сторона речи**

активизация употребления в речи лексики по темам: Спорт в моей жизни, Роль спорта в жизни молодого человека, Любимые виды спорта, Индивидуальные и коллективные виды спорта, Уроки физкультуры в школьном расписании, Спорт в жизни французов, Молодые французские спортсмены, добившиеся выдающихся результатов в спорте (Pierre-Henri Lecuisinier), Новые виды спорта, Отдых в спортивном лагере; активизация употребления глагольной лексики (глаголы, передающие отношение к кому-л./чему-л., а также глаголы être и gagner);

активизация употребления в речи прилагательных; употребление предлогов par и de в пассивном залоге.

### **Устная речь в диалогической форме**

уметь передать частоту и регулярность совершаемого действия: parfois..., de temps en temps..., chaque mois...;

уметь выразить цель: Pourquoi fait-on du sport? Pour être en bonne santé... Pour ne pas s'ennuyer...;

уметь рационально и грамотно вести беседу: предложить тему для обсуждения, перечислить факты, добавить какую-л. мысль;

уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о том, какое место занимает спорт в нашей жизни, какие виды спорта мы выбираем;

уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них;

уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала;

уметь восстанавливать логическую связь событий;

уметь составлять сценарий, распределять роли и проигрывать их в имитационных ролевых играх (подготавливающих участников игры к их будущим социальным ролям). Круглый стол «Aimez-vous le sport?».

### **Устная речь в монологической форме**

уметь работать с (адаптированным) текстом статьи из журнала для подростков: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.;

уметь связать между собой отдельные факты, изложенные в статье/выстраивать логику повествования с помощью специальных связующих слов (*mots de liaison*), выражать причинно-следственные и временные связи;

уметь пересказать текст статьи, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации, комбинирования и перекомбинирования отдельных словосочетаний и предложений;

уметь рассказать о своём отношении к спорту;

уметь рассказать о каком-л. новом виде спорта с опорой на тексты в учебнике;

уметь комментировать (коротко) результаты социологического опроса на тему спорта;

уметь представлять программу отдыха в оздоровительном лагере на примере текста учебника;

выполнить творческую проектную работу: разработать сценарий круглого стола «Aimez-vous le sport?» с использованием текстового материала учебника, распределить роли и разыграть сценку по заданной теме.

### **Аудирование**

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст;

воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен;

понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

### **Чтение**

уметь использовать разные стратегии чтения: поисковое чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным пониманием прочитанного;

уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (текст-результат социологического опроса, статья из французского журнала для подростков, текст-график, текст-таблица, текст-школьное расписание) и тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (страничка веб-форума «*Quel sport choisir?*», текст-биография французского спортсмена, информативные познавательные тексты о различных видах спорта, страничка интернет-сайта «*Activités Ski Surf et Fun Ados au cœur des Pyrénées*» с информацией о спортивном лагере отдыха в горах;

уметь пользоваться французско-русским и русско-французским словарями, а также толковыми французскими словарями в Интернете под руководством учителя.

### **Письменная речь**

написать короткое высказывание для странички веб-форума;

выполнять письменные упражнения с пробелами;

письменно отвечать на вопросы к тексту;

выполнять письменные упражнения коммуникативного характера

3.	Мой любимый досуг. Мои увлечения (чтение, информатика, кино, телевидение и т. д.).	Unité 7. C'est un peu de	15	Библиотека МЭШ <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a>
----	---	-----------------------------------	----	---

	<p>Мои любимые занятия вне школы. Роль и место чтения в нашей жизни. Программа выходного дня. Воскресный отдых в семье и с друзьями. Пикник за городом. Поход с друзьями в Макдоналдс. Парк аттракционов «Астерикс» и парк «Франция в миниатюре»</p>	<p>liberté bien mérité!</p>	<p>Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Изучение французского языка <a href="https://francelex.ru/">https://francelex.ru/</a> Городской методический центр - иностранные языки <a href="https://mosmethod.ru/metodichesкое-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/inostrannye-yazyki.html">https://mosmethod.ru/metodichesкое-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/inostrannye-yazyki.html</a> Французский с TV5 monde <a href="https://enseigner.tv5monde.com/">https://enseigner.tv5monde.com/</a> Изучать французский с RFI <a href="https://savoirs.rfi.fr/ru">https://savoirs.rfi.fr/ru</a> Журнал для детей и подростков «1 jour 1 actu» <a href="https://www.1jour1actu.com/espace-enfants/">https://www.1jour1actu.com/espace-enfants/</a> Журнал для подростков «Окапи» <a href="https://www.okapi.fr/">https://www.okapi.fr/</a> Le Point du FLE Apprendre et enseigner le français – FLE</p>
--	--	-------------------------------------	---

				<p><a href="https://www.lepointdufle.net/">https://www.lepointdufle.net/</a></p> <p>Les verbes. Conjugaison en ligne <a href="http://www.les-verbess.com/">http://www.les-verbess.com/</a></p> <p>Grammaire française <a href="https://fr.tsedryk.ca/">https://fr.tsedryk.ca/</a></p> <p>Наглядные и раздаточные материалы по французскому языку <a href="https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-frantsuzskiy-yazyk_type-razdatochnye-materialy/">https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-frantsuzskiy-yazyk_type-razdatochnye-materialy/</a></p>
--	--	--	--	--

Характеристика деятельности обучающихся

**Формирование языковой компетенции**

**Фонетическая сторона речи**

дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью:

- а) отработки фонетической стороны нового лексико-грамматического материала;
- б) чтения вслух сложных в фонетическом и интонационном отношении частей предложений и целых предложений;
- в) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов;
- г) выразительного чтения вслух текстов культурологического характера; стихов, отрывков из художественных произведений, изречений известных людей и т. д.;

д) ролевого чтения и/или воспроизведения по памяти текстов диалогического характера.

### **Грамматическая сторона речи**

повелительное наклонение (*impératif*);

местоимение-прямое дополнение (*pronom complément d'objet direct*);

местоимение-косвенное дополнение (*pronom complément d'objet indirect*);

повторение.

### **Лексическая сторона речи**

активизация употребления в речи лексики по темам: Мой любимый досуг, Мои увлечения (чтение, информатика, кино, телевидение и т. д.), Мои любимые занятия вне школы, Роль и место чтения в нашей жизни, Программа выходного дня, Воскресный отдых в семье и с друзьями, Пикник за городом, Поход с друзьями в Макдоналдс, Парк аттракционов «Астерикс» и парк «Франция в миниатюре»;

активизация употребления глагольной лексики (глаголы местонахождения, а также глаголы *aller* и *(se) préparer*);

активизация употребления в речи прилагательных;

употребление предлогов *à* и *de* перед инфинитивом и дополнением.

### **Устная речь в диалогической форме**

уметь передать сходство и различие: *Ces deux maisons sont pareilles. La campagne c'est tout différent...*;

уметь выразить радость: *C'est une très grande joie pour moi! Quelle joie!*;

уметь рационально и грамотно вести беседу: продолжить разговор, попросить повторить, повторить что-л.;

уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о досуге, о любимых занятиях после школы;

уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о воскресном отдыхе;

уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них;

уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала;

уметь восстанавливать логическую связь событий;

уметь составлять сценарий, распределять роли и проигрывать их в имитационных ролевых играх (подготавливающих участников игры к их будущим социальным ролям). Круглый стол «Que faites-vous le dimanche?».

### **Устная речь в монологической форме**

уметь работать с (адаптированным) текстом статьи из журнала для подростков: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.;

уметь связать между собой отдельные факты, изложенные в статье, /выстраивать логику повествования с помощью специальных связующих слов (mots de liaison), выражать причинно-следственные и временные связи;

уметь пересказать текст статьи, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации, комбинирования и перекомбинирования отдельных словосочетаний и предложений;

уметь рассказать о своём отношении к различным видам отдыха: телевидению, компьютерным играм, встречам с друзьями;

уметь рассказать о пикнике за городом (с опорой на тексты в учебнике);

уметь комментировать (коротко) результаты социологического опроса;

уметь рассказывать об отношении современных подростков к чтению;

уметь рассказывать о воскресном отдыхе в кругу семьи или в компании с друзьями; выполнить творческую проектную работу: разработать сценарий круглого стола «Que faites-vous le dimanche?» с использованием текстового материала учебника, распределить роли и разыграть сценку по заданной теме.

### **Аудирование**

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст;

воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен;

понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

### **Чтение**

уметь использовать разные стратегии чтения: поисковое чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным пониманием прочитанного;

уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (текст-результат социологического опроса, статья из французского журнала для подростков, текст-график, текст-рекламная страничка ресторана Макдоналдс) и тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (страничка веб-форума «Pourquoi les jeunes ne lisent-ils pas beaucoup?», информативные познавательные тексты о различных видах досуга среди подростков);

уметь пользоваться французско-русским и русско-французским словарями, а также толковыми французскимисловарями в Интернете под руководством учителя.

### **Письменная речь**

написать короткое высказывание для странички вебфорума;

выполнять письменные упражнения с пробелами;

письменно отвечать на вопросы к тексту;

выполнять письменные упражнения коммуникативного характера;

4.	Экология. окружающей Мой вклад в окружающей Природа.	Защита среды. защиту среды.	Unité 8. Comme nt ça va	15	Библиотека МЭШ <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a> Российская электронная школа
----	--	--------------------------------------	----------------------------------	----	--

	<p>Государственные заповедники, природные и региональные парки во Франции (la Camargue, le Morvan и др.). Животные, занесённые в Красную книгу. Париж. Парк де ля Вилетт — городок науки и индустрии</p>	<p>sur la Terre?</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>  Всероссийская олимпиада школьников  <a href="https://vos.olimpiada.ru">https://vos.olimpiada.ru</a>  Изучение французского языка <a href="https://francelex.ru/">https://francelex.ru/</a>  Городской методический центр - иностранные языки  <a href="https://mosmethod.ru/metodichesкое-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/inostrannye-yazyki.html">https://mosmethod.ru/metodichesкое-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/inostrannye-yazyki.html</a>  Французский с TV5 monde  <a href="https://enseigner.tv5monde.com/">https://enseigner.tv5monde.com/</a>  Изучать французский с RFI <a href="https://savoirs.rfi.fr/ru">https://savoirs.rfi.fr/ru</a>  Журнал для детей и подростков «1 jour 1 actu» <a href="https://www.1jour1actu.com/espace-enfants/">https://www.1jour1actu.com/espace-enfants/</a>  Журнал для подростков «Окапи» <a href="https://www.okapi.fr/">https://www.okapi.fr/</a>  Le Point du FLE Apprendre et enseigner le français –</p>
--	--	----------------------	--

				<p>FLE</p> <p><a href="https://www.lepointdufle.net/">https://www.lepointdufle.net/</a></p> <p>Les verbes. Conjugaison en ligne <a href="http://www.les-verbres.com/">http://www.les-verbres.com/</a></p> <p>Grammaire française <a href="https://fr.tsedryk.ca/">https://fr.tsedryk.ca/</a></p> <p>Наглядные и раздаточные материалы по французскому языку <a href="https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-frantsuzskiy-yazyk_type-razdatochnye-materialy/">https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-frantsuzskiy-yazyk_type-razdatochnye-materialy/</a></p>
--	--	--	--	---

Характеристика деятельности обучающихся

### **Формирование языковой компетенции**

#### **Фонетическая сторона речи**

дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью:

- а) отработки фонетической стороны нового лексико-грамматического материала;
- б) чтения вслух сложных в фонетическом и интонационном отношении частей предложений и целых предложений;
- в) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов;
- г) выразительного чтения вслух текстов культурологического характера; стихов, отрывков из художественных произведений, изречений известных людей и т. д.;

д) ролевого чтения и/или воспроизведения по памяти текстов диалогического характера.

### **Грамматическая сторона речи**

причастие прошедшего времени (*participe passé*);

согласование причастия прошедшего времени (*accord du participe passé*);

*participe passé* в сложных временах;

*participe passé* в пассивном залоге;

*participe passé* в роли причастия и прилагательного; указательное местоимение *ce / ça / cela*.

### **Лексическая сторона речи**

активизация употребления в речи лексики по темам: Экология, Защита окружающей среды, Мой вклад в защиту окружающей среды, Природа, Государственные заповедники, природные и региональные парки во Франции (*la Camargue, le Morvan* и др.), Животные, занесённые в Красную книгу, Париж, Парк де ля Вилетт — городок науки и индустрии; активизация употребления глагольной лексики (модальные глаголы, а также глаголы *apprendre* и *dire*);

активизация употребления в речи прилагательных.

### **Устная речь в диалогической форме**

уметь объяснить причину: *parce que...*, *puisque...*, *comme...*, *à cause de...*, *grâce à...*;

уметь выразить вероятность: *sûrement...*, *certainement...*, *probablement...*;

уметь рационально и грамотно вести беседу: довести информацию до собеседника, привлечь внимание собеседника, чтобы убедить его;

уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями об экологии и о вкладе каждого человека в защиту окружающей среды;

уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них;

уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала;

уметь восстанавливать логическую связь событий;

уметь составлять сценарий, распределять роли и проигрывать их в имитационных ролевых играх (подготавливающих участников игры к их будущим социальным ролям). Круглый стол «Que deviendra la Terre?».

### **Устная речь в монологической форме**

уметь работать с (адаптированным) текстом статьи из журнала для подростков: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.;

уметь связать между собой отдельные факты, изложенные в статье, выстраивать логику повествования с помощью специальных связующих слов (*mots de liaison*), выражать причинно-следственные и временные связи;

уметь пересказать текст статьи, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации, комбинирования и перекомбинирования отдельных словосочетаний и предложений;

уметь рассказать о своём отношении к ситуации с экологией на нашей планете;

уметь рассказать о животных, нуждающихся в защите (с опорой на тексты в учебнике);

уметь комментировать (коротко) результаты социологического опроса;

уметь рассказывать об отношении современных французских подростков к экологии; выполнить творческую проектную работу: разработать сценарий круглого стола «Que deviendra la Terre?» с использованием текстового материала учебника, распределить роли и разыграть сценку по заданной теме.

### **Аудирование**

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен;

понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

### **Чтение**

уметь использовать разные стратегии чтения: поисковое чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным пониманием прочитанного;

уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (текст-результат социологического опроса, экологический тест, статья из французского журнала для подростков, текст-график, текст рекламной брошюры) и тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (страничка веб-форума «SOS écologie!», информативные познавательные тексты об охране окружающей среды, о национальных парках Франции, о животных, занесённых в Красную книгу);

уметь пользоваться французско-русским и русско-французским словарями, а также толковыми французскими словарями в Интернете под руководством учителя.

### **Письменная речь**

написать короткое высказывание для странички вебфорума;

выполнять письменные упражнения с пробелами;

письменно отвечать на вопросы к тексту;

выполнять письменные упражнения коммуникативного характера

	Европейское сообщество. Символика. Атрибуты. Общие и национальные черты представителей стран Евросоюза.	Unité 9. Si tous les gars du monde..	8	Библиотека МЭШ <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a> Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
--	---	--------------------------------------	---	--

	<p>Программы Евросоюза для молодёжи</p>		<p>Всероссийская олимпиада школьников  <a href="https://vos.olimpiada.ru">https://vos.olimpiada.ru</a>          Изучение французского языка <a href="https://francelex.ru/">https://francelex.ru/</a>          Городской методический центр - иностранные языки  <a href="https://mosmetod.ru/metodichesкое-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/inostrannye-yazyki.html">https://mosmetod.ru/metodichesкое-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/inostrannye-yazyki.html</a>          Французский с TV5 monde  <a href="https://enseigner.tv5monde.com/">https://enseigner.tv5monde.com/</a>          Изучать французский с RFI <a href="https://savoirs.rfi.fr/ru">https://savoirs.rfi.fr/ru</a>          Журнал для детей и подростков «1 jour 1 actu»  <a href="https://www.1jour1actu.com/espace-enfants/">https://www.1jour1actu.com/espace-enfants/</a>          Журнал для подростков «Окапи»  <a href="https://www.okapi.fr/">https://www.okapi.fr/</a>          Le Point du FLE Apprendre et enseigner le français – FLE</p>
--	---	--	---

				<a href="https://www.lepointdufle.net/">https://www.lepointdufle.net/</a> Les verbes. Conjugaison en ligne <a href="http://www.les-verb.es.com/">http://www.les-verb.es.com/</a> Grammaire française <a href="https://fr.tsedryk.ca/">https://fr.tsedryk.ca/</a> Наглядные и раздаточные материалы по французскому языку <a href="https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-frantsuzskiy-yazyk_type-razdatochnye-materialy/">https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-frantsuzskiy-yazyk_type-razdatochnye-materialy/</a>
--	--	--	--	---

Характеристика деятельности обучающихся

### **Формирование языковой компетенции**

#### **Фонетическая сторона речи**

дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью:

- а) отработки фонетической стороны нового лексико-грамматического материала;
- б) чтения вслух сложных в фонетическом и интонационном отношении частей предложений и целых предложений;
- в) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов;
- г) выразительного чтения вслух текстов культурологического характера; стихов, отрывков из художественных произведений, изречений известных людей и т. д.;
- д) ролевого чтения и/или воспроизведения по памяти текстов диалогического характера.

### **Грамматическая сторона речи**

согласование времён изъявительного наклонения (concordance des temps de l'indicatif).

### **Лексическая сторона речи**

активизация употребления в речи лексики по темам: Европейское сообщество, Символика, Атрибуты, Общие и национальные черты представителей стран Евросоюза, Программы Евросоюза для молодёжи; активизация употребления глагольной лексики (глаголы, передающие различные чувства и настроения, а также глаголы recevoir, parler и (se) rendre);

активизация употребления в речи прилагательных и наречий.

### **Устная речь в диалогической форме**

уметь выразить понятие количества: beaucoup de..., plusieurs..., la plupart de...;

уметь уточнить источник информации: selon les journalistes..., d'après certains spécialistes..., d'après ce que disent les journaux...;

уметь рационально и грамотно вести беседу: повторение ранее усвоенного материала;

уметь вести несложный диалог-расспрос об образовании Европейского сообщества, о культурном наследии Европейского союза, его атрибутах;

уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них;

уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала;

уметь восстанавливать логическую связь событий;

уметь составлять сценарий, распределять роли и проигрывать их в имитационных ролевых играх (подготавливающих участников игры к их будущим социальным ролям). Круглый стол «L'Europe et les jeunes»/«L'Europe et son patrimoine culturel».

### **Устная речь в монологической форме**

уметь работать с (адаптированным) текстом статьи из журнала для подростков: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.;

уметь связать между собой отдельные факты, изложенные в статье, /выстраивать логику повествования с помощью специальных связующих слов (*mots de liaison*), выражать причинно-следственные и временные связи;

уметь пересказать текст статьи, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации, комбинирования и перекомбинирования отдельных словосочетаний и предложений; уметь рассказать о Европейском сообществе, его образовании и его атрибутах; уметь рассказать (коротко) о культурном наследии Европейского союза: об основных культурных и исторических достопримечательностях стран Евросоюза;

уметь рассказать о некоторых особенностях представителей разных европейских стран (на основе текста учебника);

уметь комментировать (коротко) результаты социологического опроса; выполнить творческую проектную работу: разработать сценарий круглого стола «L'Europe et les jeunes» или «L'Europe et son patrimoine culturel» с использованием текстового материала учебника.

Распределить роли и разыграть сценку по заданной теме.

### **Аудирование**

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен;

понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

### **Чтение**

уметь использовать разные стратегии чтения: поисковое чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным пониманием прочитанного;

уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (информативно-познавательный текст о Евросоюзе, статья из французского журнала для подростков, текст-график, текст познавательной викторины «Gagnez le voyage au Parlement européen») и тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (текст-результат социологического опроса французов об их отношении к Евросоюзу, страничка веб-форума «Parler de l'Union européenne...»);

уметь пользоваться французско-русским и русско-французским словарями, а также толковыми французскими словарями в Интернете под руководством учителя.

### **Письменная речь**

написать короткое высказывание для странички вебфорума;

написать доклад-сообщение о Европейском союзе;

выполнять письменные упражнения с пробелами;

письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера

	Итого		68	
--	-------	--	----	--

Рабочая программа составлена с учетом программы воспитания ЧУ ОО «Петровская школа»:

№	Организация/консультации/участие в мероприятии Включение элементов воспитательной работы в урочную деятельность
1	Проектная деятельность научно-практическая конференция «Шаг в науку»

2	Проектная деятельность научно-практическая конференция «Горизонты открытий»
3	Участие в дистанционных конкурсах, викторинах, олимпиадах, квизах т.п.
4	Участие во Всероссийской олимпиаде школьников
5	Виртуальные экскурсии в музеи, на выставки
6	Проект «Больше, чем урок!»
7	Предметный разговор: интересные кейсы из школьных предметов