ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

«ПЕТРОВСКАЯ ШКОЛА»

Подписано цифровой подписью: Natalia Leshuk
Дата: 2026.08.29 19:55:40 +03'00'

Принято
на заседании педагогического совета
протокол №1 от «27» августа 2026 г.

Утверждаю
Генеральный директор
Вяземская Е.К.
приказ №1 от «27» августа 2026 г.

Рабочая программа
учебного предмета «Второй иностранный (французский) язык»
на 2026-2027 учебный год

Класс: 5-6

Уровень образования: основное общее образование

Уровень освоения программы: базовый уровень

Преподаватель: Бабанина С.В.

Москва, 2026 г.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Второй иностранный (французский) язык» для 5-6 классов подготовлена в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287) в действующей редакции;
- федеральной образовательной программой основного общего образования, утвержденной приказом № 370 Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.23, в действующей редакции;
- федеральной рабочей программой основного общего образования по второму иностранному (французскому) языку для 5-9 классов, Москва;
- основной образовательной программой основного общего образования ЧУ ОО «Петровская школа»;
- программой воспитания ЧУ ОО «Петровская школа»;
- программой Селивановой Н.А., Григорьевой Е.Я. Французский язык. 5-9 классы. Примерные рабочие программы. Предметная линия "Синяя птица". ФГОС" / Н.А. Селиванова, Е.Я. Григорьева - М.: Просвещение.

Программа по второму иностранному (французскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных во ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Изучение второго иностранного (французского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Построение программы по иностранному (французскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом

классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования.

В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Процесс изучения второго иностранного (французского) языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам:

принцип комплексности, который актуален не только в отношении взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач, но и обеспечивает формирование единой мультилингвальной коммуникативной компетенции через учёт уровня развития коммуникативной компетенции в других языках и опору на неё;

сопоставительный принцип, который проявляется через сравнение и сопоставление коррелирующих друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа выступает инструментом оптимизации обучения, формирования металингвистического сознания обучающихся;

принцип интенсификации учебного труда обучающихся, который продиктован необходимостью ускорить учебный процесс и внутренними характеристиками овладения вторым иностранным языком, позволяющими это осуществить;

принцип межкультурной направленности обучения, который позволяет расширить взгляд на процесс межкультурной коммуникации.

В соответствии с этим принципом обязательными становятся сопоставительные приемы с социокультурным материалом, которые помогают, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой – побуждают к анализу социокультурного содержания, рефлексии своей собственной культуры. Интенсификация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

совершенствование познавательных действий обучающихся;

перенос учебных умений; перенос лингвистических и социокультурных знаний, речевых умений;

повышенные по сравнению с первым иностранным языком объёмы нового грамматического и лексического материала;

совместная отработка элементов лингвистических явлений;

использование интегративных упражнений и заданий, требующих проблемного мышления;

рациональное распределение классных и домашних видов работ;

большая самостоятельность и автономность обучающегося в учении.

Возрастание значимости владения несколькими иностранными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного (французского) языка приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету. Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения, самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основного общего образования, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли на родном и изучаемом языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение обучающихся к культуре, традициям, реалиям страны (стран) изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся, формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами второго иностранного (французского) языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования. Основными подходами к обучению второму иностранному (французскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и использования современных средств обучения.

В соответствии с учебным планом на изучение учебного предмета «Второй иностранный (французский) язык» в 5-6 классах отводится 34 часа (1 час в неделю).

2. Содержание учебного предмета

5 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Семья. Состав семьи и возраст членов семьи. Внешность. Профессии. Любимые занятия. Домашние животные. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Мой досуг и мои увлечения.

Мой распорядок дня. Распорядок воскресного дня.

Покупки. Поход в магазин, на рынок. Одежда. Продукты питания.

Моя школа, мой класс. Учебные предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Природа: дикие и домашние животные. Погода. Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи:***

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации,

фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до **пяти** реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи:***

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — **5—6 фраз**.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений ***аудирования:***

при *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при *опосредованном* общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации. Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до **1** минуты.

Смысловое чтение

Формирование умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение **с пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять основную тему и главные факты/ события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение **с пониманием запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение **несплошных текстов (таблиц)** и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — **180—200** слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе;

оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём сообщения — до **60** слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 8**0** слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 551 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 500 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

—имён существительных с помощью суффиксов: -er/-ère, -eur/
-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;

—имён прилагательных с помощью суффиксов: -eux/-euse,
-ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;

—числительных с помощью суффиксов: -ier/-ière, -ième.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

—неопределенный и определённый артикль;

— предлоги à и de, слитный артикль;

—женский род и множественное число некоторых прилагательных;

— глаголы 1 группы в настоящем времени (Présent de l’Indicatif) и в повелительном наклонении (Impératif);

— глаголы 3 группы: avoir, être, faire, aller, venir, prendre, vouloir, pouvoir в настоящем времени (Présent de l’Indicatif);

— прошедшее сложное время (Passé composé) глаголов, спрягающихся со вспомогательными глаголами avoir или être;

—ближайшее будущее время (Futur proche) глаголов;

—безличный оборот il y a ;

—личные местоимения;

— числительные 1—100;

—вопросительные предложения с местоимениями qui, que и наречиями où, quand, comment, combien, pourquoi.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Формирование умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Тематическое содержание программы учебного предмета «Иностранный (французский) язык» 5 класс.

Тема 1. Вводный курс. Франция. Достопримечательности Парижа.

Тема 2. Семья. Состав семьи и возраст членов семьи. Внешность. Профессии. Любимые занятия. Домашние животные.

Тема 3. Моя школа. Мой класс. Мои школьные принадлежности. Названия предметов. Время и расписание уроков на неделю. Внеурочные и внеклассные занятия. Обязанности по классу.

Тема 4. Семейные праздники и традиции. День рождения. Приглашение друзей на День рождения. Поздравления, подарки. Праздники во Франции, Рождество. Здоровье.

Тема 5. Мой распорядок дня. Домашние обязанности. Помощь по дому: поход в магазин, а рынок. Евро – денежная единица Франции. Распорядок воскресного дня. Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин). Поездки на городском транспорте.

Тема 6. Мои домашние животные (кошки, собаки, кролики, черепахи). Их возраст, питание, привычки. Забота о них. Прогулки с домашними животными на улице, в парке. Фильмы о животных.

Тема 7. Окружающий меня мир. Мой город. Мой адрес. Улица, на которой я живу. Мой дом. Транспорт. Дорога от дома до школы и обратно. Портретная характеристика (детализация). Описание предметов (форма, цвет). Города Франции. Париж и его парки.

Тема 8. Мой досуг. Досуг моих друзей. Мои увлечения. Мои любимые предметы в школе. Мои любимые занятия вне школы. Мои любимые игры и игрушки. Мои гастрономические предпочтения. Моя комната. Времена года. Здоровье. Переписка.

Тема 9. Каникулы. Летние/ зимние развлечения. Времена года. Любимое время года. Погода в разное время года. Путешествие на поезде.

6 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои французские сверстники.

Организация среднего образования во Франции. Школа. Начало учебного года во Франции и в России. Расписание занятий. Отношение к учёбе. Любимые предметы.

Еда. Любимые блюда. Школьная столовая. Меню школьной столовой. Обед в школьной столовой. Кулинарные рецепты французской кухни. Гастрономические особенности завтрака, обеда и ужина во Франции и в России.

Дружба. Мой лучший друг. Общие увлечения.

Телевидение. Любимые телепередачи.

Распорядок дня. Любимые занятия вне школы.

Выдающиеся люди страны изучаемого языка: писатели, поэты.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Чтение в жизни школьника. Досуг. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Франкофония. Страны изучаемого языка (Франция, Швейцария). Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Нормандия (географическое положение, основные города, достопримечательности). Путешествия по Франции

Средства массовой информации (французские журналы для детей и подростков).

Париж-столица Франции. Основные достопримечательности Парижа.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи

с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка. Объём диалога — до **пяти** реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или с иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — **7—8** фраз.

Аудирование

При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в

воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста/текстов для аудирования — до **1** минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение **с пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение **с пониманием запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение **несплошных текстов (таблиц)** и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — **250—300** слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в франкоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до **70** слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объём письменного высказывания — до **70** слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до **95** слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов;

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксации:

имён существительных с помощью суффиксов: *-teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion;*

имён прилагательных с помощью суффиксов*:-ain/-aine,-ique, -ant, -aire; -ible -able.*

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

частичный артикль;

особых форм прилагательных женского рода и множественного числа (*gentil/gentille, paresseux/paresseuse*);

степеней сравнения прилагательных и наречий;

местоимений и наречий *en* и *y*;

личных местоимений в роли прямого и косвенного дополнения;

относительные местоимения *qui /que*;

спряжения глаголов в прошедшем времени *Imparfait*;

глаголов в ближайшем будущем времени *(Futur proche*);

согласования времен изъявительного наклонения;

косвенная речь;

пассивная форма глагола;

выделительные обороты *C'est qui/ C'est que*;

числительных для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые

культурные явления родной страны и страны/ стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности; выдающиеся люди (писатели, поэты).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слова плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Тематическое содержание программы учебного предмета «Иностранный (французский) язык» 6 класс.

Тема 1. Моя семья. Мои французские сверстники.

Тема 2. Организация среднего образования во Франции. Школа. Начало учебного года во Франции и в России. Расписание занятий. Отношение к учёбе. Любимые предметы.

Тема 3. Еда. Любимые блюда. Школьная столовая. Меню школьной столовой. Обед в школьной столовой. Кулинарные рецепты французской кухни. Гастрономические особенности завтрака, обеда и ужина во Франции и в России.

Тема 4. Дружба. Мой лучший друг. Общие увлечения.

Тема 5. Телевидение. Любимые телепередачи.

Тема 6. Распорядок дня. Любимые занятия вне школы.

Тема 7. Выдающиеся люди страны изучаемого языка: писатели, поэты.

Тема 8. Внешность и характер человека/литературного персонажа. Чтение в жизни школьника. Досуг. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Тема 9. Франкофония. Страны изучаемого языка (Франция, Швейцария). Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Нормандия (географическое положение, основные города, достопримечательности). Путешествия по Франции

Тема 10. Средства массовой информации (французские журналы для детей и подростков).

Тема 11. Париж-столица Франции. Основные достопримечательности Парижа.

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования, формируемые при изучении иностранного языка, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении.

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном обществе;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил,

сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

умение принимать себя и других, не осуждая;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач способность планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания (иностранного языка);

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

Экологического воспитания:

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной

деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении иностранного языка:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями

1) *базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев); базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

1) *работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) *общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (проекта);

2) *совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) *самоорганизация:*

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) *самоконтроль:*

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) *эмоциональный интеллект:*

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) *принятие себя и других:*

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики изучаемых учебных предметов должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне общего образования.

По учебному предмету "Иностранный язык" должны отражать:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной

компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго (третьего) иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации.

5 КЛАСС

Коммуникативные умения

владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/ сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 5–6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 5–6 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — до 6 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);
смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/ текстов для чтения — 180–200 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;
письменная речь: *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 60 слов);
Языковые навыки и умения
владеть **фонетическими навыками**: *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *выразительно читать* вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;
владеть **орфографическими** навыками: правильно писать изученные слова;
владеть **пунктуационными** навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и

обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в звучащем и письменном тексте 551 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и *правильно употреблять* в устной и письменной речи 500 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

—неопределенный и определённый артикль;

— предлоги *à* и *de*, слитный артикль;

—женский род и множественное число некоторых прилагательных;

— глаголы 1 группы в настоящем времени (*Présent de l'Indicatif*) и в повелительном наклонении (*Impératif*);

— глаголы 3 группы: *avoir, être, faire, aller, venir, prendre, vouloir, pouvoir* в настоящем времени (*Présent de l'Indicatif*);

— прошедшее сложное время (*Passé composé*) глаголов, спрягающихся со вспомогательными глаголами avoir или être;

—ближайшее будущее время (*Futur proche*) глаголов;

—безличный оборот *il y a* ;

—личные местоимения;

— числительные 1—100;

—вопросительные предложения с местоимениями *qui, que* и наречиями *où, quand, comment, combien, pourquoi;*

владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

6 КЛАСС

Коммуникативные умения

владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными

и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 7–8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 7–8 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 7–8 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие от- дельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения — 250–300 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; **письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/ странах изучаемого языка, с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет,

принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объем высказывания — до
70 слов);

Языковые навыки и умения

владеть **фонетическими навыками:** *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия ударения на служеных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть **орфографическими** навыками: правильно *писать*
изученные слова;

владеть **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

распознавать в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 550 лексических единиц, освоенных ранее) обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; *распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять* в устной и письменной речи:

—изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

—различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

—имена существительные при помощи суффиксов: -teur/-trice,

-ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture;

—имена прилагательные при помощи суффиксов: -ain/-aine,

-ique, -ant, -aire, -ible, -able;

—наречия при помощи суффикса -ment;

—глаголы при помощи префиксов re-/ré-, r-;

знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

частичный артикль;

особых форм прилагательных женского рода и множественного числа (*gentil/gentille, paresseux/paresseuse*);

степеней сравнения прилагательных и наречий;

местоимений и наречий *en* и *y*;

личных местоимений в роли прямого и косвенного дополнения;

относительные местоимения *qui /que*;

спряжения глаголов в прошедшем времени I*mparfait* ;

глаголов в ближайшем будущем времени (*Futur proche*);

согласования времен изъявительного наклонения; косвенная речь;

пассивная форма глагола;

выделительные обороты *C'est qui/ C'est que*;

числительных для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

владеть компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

4. Тематическое планирование

5 класс Первый этап обучения закладывает необходимые основы для формирования базовых умений владения французским языком как вторым иностранным. Главным предназначением первого этапа обучения французскому языку является приобщение ученика к миру французского языка и франкоязычной культуры, пробуждение и развитие интереса обучаемых к новому средству познания мира и новому способу выражения своих мыслей и чувств в процессе общения (непосредственного и

опосредованного) со своими франкоязычными сверстниками и взрослыми носителями языка. Принимая во внимание небольшое количество часов, отводимое в средней школе на изучение второго иностранного языка, основной целью обучения французскому языку на первом этапе является достижение учащимися элементарного уровня владения коммуникативной компетенцией (что соответствует уровню A1 (A1 scolaire) в общей шкале уровней владения иностранным языком). Обучение французскому языку как второму иностранному в 5 классе начинается с небольшого устного вводного курса. Он рассчитан на 8—10 часов. Задача устного вводного курса — дать учащимся основы произносительных навыков французского языка и закрепить принцип устного опережения, согласно которому первичное предъявление языковых и некоторых речевых единиц проходит в устной форме. Воспринимая их, учащиеся преобразуют с помощью моторного (речедвигательного) анализатора звуковые образы в артикуляционные. Они усваивают основную особенность французского произношения, а именно напряжённость, отчётливость, богатство звуковой палитры. Учащиеся знакомятся с французским алфавитом и звукобуквенными соответствиями. Хорошо усвоенный звучащий образ слова — надёжная гарантия правильного воспроизведения его при чтении. Фонологическая компетенция учащихся — один из аспектов лингвистической компетенции, требующих особого внимания на начальном этапе обучения. Важно объяснить учащимся, что французская речь отличается особой мелодикой, своим ритмом, большей интенсивностью артикуляционно-акустических характеристик по сравнению с русским языком. Но достижение абсолютной фонетической правильности речи не должно являться главной целью начального этапа обучения французскому языку. Это долгосрочная перспектива, требующая пристального внимания и участия учителя на протяжении всего учебного процесса. Исправлению и коррекции подлежат в первую очередь фонетические ошибки, искажающие смысл высказывания.

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Франция	Вводный курс Leçons 1-7 Страна изучаемого языка. Знакомство с целями обучения французскому языку, с содержанием УМК. Знакомство с французским алфавитом	5	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/
Характеристика основных видов деятельности учащихся				
Формирование языковой компетенции **Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения** а) Правила чтения букв в словах: правило чтения буквы c перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова; правило чтения буквы g перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова; правило чтения буквы d в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы e в зависимости от своего окружения и на конце слова;				

правило чтения буквы p в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения буквы q во всех позициях в слове;

правило чтения буквы r в начале, в середине и на конце слова, а также в окончаниях -er и -ier многосложных слов;

правило чтения буквы s в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова;

правило чтения буквы t в начале, в середине и на конце слова;

буква ç (с диакритическим значком cédille);

буква e с различными диакритическими значками 1 : é, è, ê;

буква a с различными диакритическими значками: à, â;

буква u с различными диакритическими значками: ù, û.

б) Правила чтения буквосочетаний в словах:

буквосочетания ou, oi, au, eau;

буквосочетания ai, aî, ei, eu, œu;

буквосочетание gn;

буквосочетания an, am, em, en, on, om;

буквосочетания in, im, yn, ym, ain, aim, um, un, ien;

буквосочетания il, ill, ail, aille, eil, eille;

буквосочетания ch, ph;

буквосочетание ui.

Формирование грамматической компетенции

определённый и неопределённый артикли: un, une, des; le, la, les;

сокращённая форма определённого артикля: l’ ;

понятие глагола-связки; предлоги de, à, sur;

единственное и множественное число;

назывная конструкция c’est...

Формирование лексической компетенции

названия отдельных достопримечательностей Франции: le Louvre, la Tour Eiffel, la place de la Concorde и др.;

слова приветствия: bonjour, salut;

<table>
<tr><td colspan="5">названия членов семьи: le père, la mère, le grand-père, la grand-mère;
названия животных: le chat, l’ourson, le kangourou и др.</td></tr>
<tr><td>2.</td><td>Знакомство (имя, фамилия, возраст). Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия).
Мои братья и сёстры (имя, возраст).
Любимые занятия.
Домашние животные</td><td>Unité 1. Jacques Tardieu et sa famille</td><td>3</td><td>Библиотека МЭШ
https://uchebnik.mos.ru/catalogue
Изучение французского языка
https://francelex.ru/</td></tr>
<tr><td colspan="5">Характеристика деятельности обучающихся</td></tr>
<tr><td colspan="5"><u>Формирование языковой компетенции</u>
Фонетическая сторона речи
формирование и коррекция слухопроизносительных навыков:
а) с помощью фонетической зарядки;
б) с помощью заучивания скороговорок, коротких стихотворений, песенок;
в) с помощью разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (голос учителя, прослушивание аудиозаписей, просмотр мультфильмов и т. д.).
Грамматическая сторона речи
спряжение глаголов avoir и être в présent de l’indicatif;
вопросительное предложение:
а) интонация меняется на вопросительную, порядок слов в предложении не меняется: Françoise, tu as un frère?;</td></tr>
</table>

б) употребление специальных вопросительных слов: comment, combien, quel;

в) вопрос к подлежащему (одушевлённому и неодушевлённому): Qui est-ce? Qu'est-ce que c'est?;

г) вопрос к прямому дополнению: Qu'est-ce que tu vois?;

д) при помощи вопросительного оборота Est-ce que...?

Лексическая сторона речи

активизировать употребление в речи лексики по темам: Знакомство (имя, фамилия, возраст). Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия). Мои братья и сёстры (имя, возраст). Любимые занятия. Домашние животные.

Устная речь в диалогической форме

вести диалог этикетного характера: здороваться, прощаться, благодарить, начинать и поддерживать разговор; вести диалог-расспрос: о семье, о профессии родителей, о домашних животных, любимых занятиях; вести диалог-обмен мнениями: Elle est gentille, n'est-ce pas?

Устная речь в монологической форме

составить и произнести монолог-сообщение: о себе, своей семье, семье своего друга, семье персонажа учебника;

составить и произнести монолог-описание: несложная портретная характеристика сказочного персонажа, портрет друга и др.;

составить рассказ о персонаже на основе текста учебника, с опорой на видеоряд;

ввести в монолог элементы рассуждения: J'aime ma famille parce que... ;

выполнить творческую проектную работу: составить рассказ на основе коллажа из фотографий членов своей семьи.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Faisons connaissance», «Ma petite sœur», «Les écoliers français parlent de leur famille» и др.;

понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.

	Чтение повторить и закрепить правила чтения буквы g в разных позициях; развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале; овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц. **Письменная речь** формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки			
3.	Моя школа. Мой класс. Мои школьные принадлежности. Мои преподаватели. Расписание занятий. Учебные предметы. Внеурочные и внеклассные	Unité 2. La cloche sonne	3	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/

	занятия. Обязанности по классу			

Характеристика деятельности обучающихся

<u>Формирование языковой компетенции</u>

Фонетическая сторона речи:

Грамматическая сторона речи

количественные числительные от 13 до 30;

построение вопросительного предложения с помощью инверсии; спряжение глаголов I группы в présent de l’indicatif и в impératif;

неопределённый и определённый артикль;

множественное число некоторых существительных и прилагательных;

вопросительная конструкция A quelle heure...?

Лексическая сторона речи

активизировать употребление в речи лексики по темам: Моя школа. Мой класс. Мои школьные принадлежности. Мои преподаватели. Расписание занятий. Учебные предметы. Внеурочные и внеклассные занятия. Обязанности по классу.

<u>Устная речь в диалогической форме</u>

вести диалог-расспрос: о школьных занятиях и предметах, о классе, где учится мальчик или девочка, об учителях;

вести разговор по телефону;

формулировать (вежливую) просьбу: Dessine-moi un chat, s’il te plaît!;

расспрашивать о предпочтениях и любимых занятиях: Tu aimes...?

<u>Устная речь в монологической форме</u>

составить и произнести монолог-сообщение: о школьных занятиях и предметах, своём классе, школьном расписании, об учителях, о своём лучшем друге, лучшей подруге;

составить и произнести монолог-описание: портретная характеристика друга или подруги;

составить рассказ о персонаже (о своём однокласснике) на основе текста учебника;

выполнить творческую проектную работу: составить «идеальное» расписание на неделю.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Qu'est-ce que tu as aujourd'hui?», «Ma classe» и др.;

понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.

Чтение

повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих [ɑ̃] носовое;

развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов;

овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале;

овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц.

Письменная речь

формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:

а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;

б) диктантов;

в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;

выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи;

выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки

4.	Семейные праздники и традиции. Мой день рождения. День рождения родителей и друзей. Новый год. Рождество. Подарки. Здоровье. Плохое самочувствие	Unité 3. L'anniversaire de Suzanne	3	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/
Характеристика деятельности обучающихся				
<u>Формирование языковой компетенции</u> **Фонетическая сторона речи:** **Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения** а) Правила чтения букв в словах: правило чтения буквы c перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова; правило чтения буквы g перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова; правило чтения буквы d в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы e в зависимости от своего окружения и на конце слова; правило чтения буквы p в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы q во всех позициях в слове; правило чтения буквы r в начале, в середине и на конце слова, а также в окончаниях -er и -ier многосложных слов; правило чтения буквы s в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова; правило чтения буквы t в начале, в середине и на конце слова; буква ç (с диакритическим значком cédille);				

буква e с различными диакритическими значками 1: é, è, ê;

буква a с различными диакритическими значками: à, â;

буква u с различными диакритическими значками: ù, û.

б) Правила чтения буквосочетаний в словах:

буквосочетания ou, oi, au, eau;

буквосочетания ai, aî, ei, eu, œu;

буквосочетание gn;

буквосочетания an, am, em, en, on, om;

буквосочетания in, im, yn, ym, ain, aim, um, un, ien;

буквосочетания il, ill, ail, aille, eil, eille;

буквосочетания ch, ph;

буквосочетание ui.

Грамматическая сторона речи

повелительное наклонение impératif; женский род и множественное число некоторых прилагательных;

употребление предлогов à и de;

слитный артикль;

выражение принадлежности;

безличный оборот il y a; личные местоимения.

Лексическая сторона речи

активизировать употребление в речи лексики по темам: Семейные праздники и традиции, Мой день рождения, День рождения родителей и друзей, Новый год, Рождество, Подарки, Здоровье, Плохое самочувствие.

Устная речь в диалогической форме

вести диалог-расспрос: о дне рождения друга, о семейном празднике; вести этикетный диалог: приветствие, поздравление, ответ на поздравление;

поздравлять с днём рождения, праздником: Bon anniversaire! Bonne fête! Joyeux Noël! и т. д.;

приглашать друзей на день рождения;

формулировать просьбы, команды;

восстанавливать последовательность реплик диалога.

Устная речь в монологической форме

составить рассказ о дне рождения друга, своём дне рождения; составить и произнести монолог-описание о погоде; составить рассказ о персонаже (о своём однокласснике) на основе текста учебника; выполнить творческую проектную работу:

а) составить на весь год календарик с днями рождения своих домашних и друзей, представить календарик в классе;

б) составить наглядный рассказ о приготовлении традиционного французского блюда.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст «Bon anniversaire! Bienvenue!» и др.;

понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.

Чтение

повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетания gn, ill, ui;

развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов;

овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале;

овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц.

Письменная речь

формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:

а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;

б) диктантов;

в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки; уметь письменно отвечать на вопросы к тексту				
5.	Мой распорядок дня. Домашние обязанности. Помощь по дому: поход в магазин, на рынок. Евро — денежная единица Франции. Распорядок воскресного дня. Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин). Подготовка к новогоднему празднику. Поездки на городском транспорте. Выбор средства передвижения	Unité 4. Nous allons au magasin	4	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/

Характеристика деятельности обучающихся
Формирование языковой компетенции **Фонетическая сторона речи:** **Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения** а) Правила чтения букв в словах: правило чтения буквы c перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова; правило чтения буквы g перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова; правило чтения буквы d в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы e в зависимости от своего окружения и на конце слова; правило чтения буквы p в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы q во всех позициях в слове; правило чтения буквы r в начале, в середине и на конце слова, а также в окончаниях -er и -ier многосложных слов; правило чтения буквы s в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова; правило чтения буквы t в начале, в середине и на конце слова; буква ç (с диакритическим значком cédille); буква e с различными диакритическими значками 1: é, è, ê; буква a с различными диакритическими значками: à, â; буква u с различными диакритическими значками: ù, û. б) Правила чтения буквосочетаний в словах: буквосочетания ou, oi, au, eau; буквосочетания ai, aî, ei, eu, œu; буквосочетание gn; буквосочетания an, am, em, en, on, om; буквосочетания in, im, yn, ym, ain, aim, um, un, ien; буквосочетания il, ill, ail, aille, eil, eille; буквосочетания ch, ph; буквосочетание ui.

Грамматическая сторона речи

глаголы I группы (jouer) и III группы (faire, venir, aller, prendre). Спряжение в présent de l'indicatif;

модальные глаголы vouloir и pouvoir.

Спряжение в présent de l'indicatif;

употребление предлога de для выражения количества (un paquet de café, une bouteille de lait) и т. д.;

употребление conditionnel de politesse: Je voudrais un masque de chèvre (на лексическом уровне);

выделительная конструкция Moi, je prends...

Лексическая сторона речи

активизировать употребление в речи лексики по темам: Мой распорядок дня, Домашние обязанности, Помощь по дому: поход в магазин, на рынок, Евро — денежная единица Франции, Распорядок воскресного дня, Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин), Подготовка к новогоднему празднику, Поездки на городском транспорте, Выбор средства передвижения.

Устная речь в диалогической форме

вести диалог-расспрос в магазине, на рынке;

запрашивать информацию о цене, количестве, цвете, времени, видах транспорта; расспрашивать друга о воскресном дне;

вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, выражать предпочтение, согласие;

задавать вопросы к тексту и отвечать на них;

разыгрывать сценки-диалоги в магазине, на рынке (ролевая игра продавец—покупатель);

восстанавливать последовательность реплик диалога.

Устная речь в монологической форме

составить рассказ о походе в магазин: Aujourd'hui, je vais au magasin pour acheter...;

составить рассказ о своём полднике, о времени приёма пищи в течение дня;
передать содержание прочитанного текста «Pour un euro de chocolats»;
выполнить творческую проектную работу: составить наглядный рассказ о том, какие подарки можно купить или сделать самому. **Аудирование**
воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Je voudrais un pull», «Le goûter», «Olive et Marius discutent» и др.;
воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песенок;
понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.

Чтение

повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетание ai, и слов, содержащих [e] закрытое;
развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов;
овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком по-строенного на изученном материале;
овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц.

Письменная речь

формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:
а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;
б) диктантов;
в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;
выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи;
выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки;
уметь письменно отвечать на вопросы к тексту;

уметь составлять список продуктов, которые необходимо купить				
6.	Мои домашние животные (кошки, собаки, кролики, черепахи). Их возраст, питание, привычки. Забота о них. Прогулки с домашними животными на улице, в парке. Фильмы о животных. Празднование дня рождения за городом, в лесу	Unité 5. Mon petit chien	4	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/
Характеристика деятельности обучающихся				
Формирование языковой компетенции **Фонетическая сторона речи:** **Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения** а) Правила чтения букв в словах: правило чтения буквы c перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова; правило чтения буквы g перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова; правило чтения буквы d в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы e в зависимости от своего окружения и на конце слова;				

правило чтения буквы p в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения буквы q во всех позициях в слове;

правило чтения буквы r в начале, в середине и на конце слова, а также в окончаниях -er и -ier многосложных слов;

правило чтения буквы s в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова;

правило чтения буквы t в начале, в середине и на конце слова;

буква ç (с диакритическим значком cédille);

буква e с различными диакритическими значками 1: é, è, ê;

буква a с различными диакритическими значками: à, â;

буква u с различными диакритическими значками: ù, û.

б) Правила чтения буквосочетаний в словах:

буквосочетания ou, oi, au, eau;

буквосочетания ai, aî, ei, eu, œu;

буквосочетание gn;

буквосочетания an, am, em, en, on, om;

буквосочетания in, im, yn, ym, ain, aim, um, un, ien;

буквосочетания il, ill, ail, aille, eil, eille;

буквосочетания ch, ph;

буквосочетание ui.

Грамматическая сторона речи

passé composé глаголов I группы, спрягающихся с avoir; passé composé глаголов I группы, спрягающихся с être: образование и отдельные случаи употребления;

вопросительные конструкции с вопросительным словом и без него.

Лексическая сторона речи

активизировать употребление в речи лексики по темам: Мои домашние животные (кошки, собаки, кролики, черепахи), их возраст, питание, привычки, забота о них, прогулки с домашними животными на улице и в парке, фильмы о животных, празднование дня рождения за городом, в лесу.

Устная речь в диалогической форме

вести диалог-расспрос о домашних животных;

расспрашивать друга о его собаке/кошке: кличка, возраст, что она любит, кто с ней гуляет и т. д.;

вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, выражать предпочтение, согласие; вести диалог-побуждение к действию: Montre-moi ta photo! Allume le gaz! и т. д.; вести диалог-обмен мнениями: Comment as-tu trouvé ce fi lm? — Un très bon fi lm, n'est-ce pas? Un très bon acteur!;

задавать вопросы к тексту и отвечать на них;

восстанавливать последовательность реплик диалога;

разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

составить рассказ об одном из домашних животных; составить рассказ о своём дне рождения в прошедшем времени (passe compose); передать содержание прочитанного текста;

уметь озаглавить прочитанный текст;

уметь устанавливать логическую последовательность основных сюжетных фрагментов прочитанного текста;

выполнить творческую проектную работу: оформить небольшую книжку-брошюру о своих домашних животных с иллюстрациями, фотографиями, песенками и стихами.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Regardons des photos», «L'anniversaire d'Antoine», «Le chat va à la chasse» и др.;

воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песенок;

понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.

Чтение

повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетание ch; развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале; овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника. **Письменная речь** формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки; уметь письменно отвечать на вопросы к тексту; уметь составить и написать короткий рассказ о своих домашних животных				
7.	Окружающий меня мир. Мой город. Мой посёлок. Мой адрес. Улица, на которой я живу. Мой дом. Транспорт. Дорога от дома до школы и обратно.	Unité 6. En ville	4	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/

	Портретная характеристика (детализация). Описание предметов (форма, цвет). Парки Парижа (сад Тюильри, Люксембургский сад). Цветочный рынок. Центр им. Ж. Помпиду. Города Франции (Тюль, празднование Рождества в Тюле)			
Характеристика деятельности обучающихся				
Формирование языковой компетенции **Фонетическая сторона речи:** **Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения** а) Правила чтения букв в словах: правило чтения буквы c перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова; правило чтения буквы g перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова; правило чтения буквы d в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы e в зависимости от своего окружения и на конце слова;				

правило чтения буквы p в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения буквы q во всех позициях в слове;

правило чтения буквы r в начале, в середине и на конце слова, а также в окончаниях -er и -ier многосложных слов;

правило чтения буквы s в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова;

правило чтения буквы t в начале, в середине и на конце слова;

буква ç (с диакритическим значком cédille);

буква e с различными диакритическими значками 1: é, è, ê;

буква a с различными диакритическими значками: à, â;

буква u с различными диакритическими значками: ù, û.

б) Правила чтения буквосочетаний в словах:

буквосочетания ou, oi, au, eau;

буквосочетания ai, aî, ei, eu, œu;

буквосочетание gn;

буквосочетания an, am, em, en, on, om;

буквосочетания in, im, yn, ym, ain, aim, um, un, ien;

буквосочетания il, ill, ail, aille, eil, eille;

буквосочетания ch, ph;

буквосочетание ui.

Грамматическая сторона речи

passé composé глаголов III группы, спрягающихся с avoir и être.

Лексическая сторона речи

активизировать употребление в речи лексики по темам: Окружающий меня мир, Мой город, Мой посёлок, Мой адрес, Улица, на которой я живу, Мой дом, Транспорт, Дорога от дома до школы и обратно, Портретная характеристика (детализация), Описание предметов (форма, цвет), Парки Парижа (сад Тюильри, Люксембургский сад), Цветочный рынок, Центр им. Ж. Помпиду, Города Франции (Тюль, празднование Рождества в Тюле)

Устная речь в диалогической форме

вести диалог-расспрос о городе, в котором живёт французский друг, о том, как найти автобусную остановку, нужную улицу, дом, какую-л. достопримечательность и т. д., уметь давать необходимые объяснения;

вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, переспрашивать, благодарить, прощаться;

вести диалог-побуждение к действию: предлагать что-л., соглашаться на предложение;

объяснять местонахождение чего-л.; задавать вопросы к тексту и отвечать на них;

восстанавливать последовательность реплик диалога;

разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

составить рассказ о своём городе/посёлке, своей улице, своём доме;

составить рассказ о французском городе Тюле, его достопримечательностях и его жителях;

передать содержание прочитанного текст;

уметь устанавливать логическую последовательность основных сюжетных фрагментов прочитанного диалога;

рассказывать о персонаже, используя ключевые слова;

выполнить творческую проектную работу:

а) подготовить презентацию о городе Тюле с использованием программы Power Point;

б) подготовить презентацию о своём родном городе/посёлке: рассказать коротко о его истории, географическом положении, исторических памятниках и т. д.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Où est la poste?», «Les jardins de Paris», «J’ai écrit une histoire» и др.;

воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песенок понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе. **Чтение** развивать умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале; овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; уметь соотносить достоверность информации, содержащейся в тексте, с тестовым заданием «Vrai ou faux?». **Письменная речь** формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки; уметь письменно отвечать на вопросы к тексту; уметь правильно оформлять почтовый адрес на конверте; уметь составить и написать рассказ о своём родном городе/посёлке/квартале				
8.	Мой досуг. Досуг моих друзей. Мои увлечения.	Unité 7. J’aime, je n’aime pas	4	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue

	Увлечения моих друзей. Мои любимые предметы в школе. Мои любимые занятия вне школы. Мои любимые игры и игрушки. Мои гастрономические предпочтения (элементарное описание). Моя комната (элементарное описание). Времена года. Здоровье. Визит к врачу. Переписка с французскими друзьями			Изучение французского языка https://francelex.ru/
Характеристика деятельности обучающихся				
Формирование языковой компетенции **Фонетическая сторона речи:** **Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения** а) Правила чтения букв в словах:				

правило чтения буквы c перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова;
правило чтения буквы g перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова;
правило чтения буквы d в начале, в середине и на конце слова;
правило чтения буквы e в зависимости от своего окружения и на конце слова;
правило чтения буквы p в начале, в середине и на конце слова;
правило чтения буквы q во всех позициях в слове;
правило чтения буквы r в начале, в середине и на конце слова, а также в окончаниях -er и -ier многосложных слов;
правило чтения буквы s в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова;
правило чтения буквы t в начале, в середине и на конце слова;
буква ç (с диакритическим значком cédille);
буква e с различными диакритическими значками 1: é, è, ê;
буква a с различными диакритическими значками: à, â;
буква u с различными диакритическими значками: ù, û.
б) Правила чтения буквосочетаний в словах:
буквосочетания ou, oi, au, eau;
буквосочетания ai, aî, ei, eu, œu;
буквосочетание gn;
буквосочетания an, am, em, en, on, om;
буквосочетания in, im, yn, ym, ain, aim, um, un, ien;
буквосочетания il, ill, ail, aille, eil, eille;
буквосочетания ch, ph;
буквосочетание ui.

Грамматическая сторона речи

единственное и множественное число существительных и прилагательных;
ближайшее будущее время (futur proche).

Лексическая сторона речи

активизировать употребление в речи лексики по темам: Мой досуг, Досуг моих друзей, Мои увлечения, Увлечения моих друзей, Мои любимые

предметы в школе, Мои любимые занятия вне школы, Мои любимые игры и игрушки, Мои гастрономические предпочтения, Моя комната, Времена года, Здоровье, Визит к врачу, Переписка с французскими друзьями.

Устная речь в диалогической форме

вести диалог-расспрос об увлечениях и любимых занятиях кого-л., уметь отвечать на вопросы, передавать своё положительное и отрицательное отношение к чему-л.: J'adore, J'aime bien, Je n'aime pas, Je ne peux pas supporter, Je déteste ça и т. д.;

вести диалог-расспрос о планах на (ближайшее) будущее: Qu'est-ce que tu vas faire demain? Tu as des projets pour l'été?;

уметь отвечать на подобные вопросы: Je vais jouer avec Max. Je vais passer une semaine chez ma tante;

вести диалог-расспрос о чьей-л. комнате: Ta chambre est grande ou petite ? De quelle couleur sont ses murs?;

уметь отвечать на подобные вопросы: Elle est grande et bleue, avec un petit lit et un grand bureau;

вести диалог-расспрос о спортивных увлечениях своих друзей: Quel est ton sport préféré?;

уметь отвечать на подобные вопросы: Mon sport préféré est le football; вести несложный диалог в кабинете врача, понимать вопросы доктора и отвечать на них: Qu'est-ce que tu as, mon enfant? — J'ai mal à la tête, docteur;

превращать текст в диалог;

задавать вопросы к тексту и отвечать на них;

восстанавливать последовательность реплик диалога;

разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

составить рассказ о своём досуге, своих увлечениях и предпочтениях;

составить рассказ о предпочтениях и любимых занятиях своих друзей; составить рассказ о своих ближайших планах; составить небольшой рассказ о своих спортивных интересах;

составить словесный портрет своего друга: Portrait physique et moral;

передать содержание прочитанного текста;

уметь логически структурировать свой рассказ (на элементарном уровне): D'abord, je vais faire mes devoirs. Puis, je vais jouer avec Max. Ensuite, je vais regarder la télé;

уметь составлять небольшой комментарий к картинке;

выполнить творческую проектную работу «Наши друзья, какие они? Что они любят? Чем увлекаются?».

Подготовить презентацию с использованием программы Power Point.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «J'aime bien dessiner», «Ce que nous aimons», «Nous avons gymnastique» и др.;

воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песенок;

понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.

Чтение

повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих носовой звук [ɔ̃] и носовой звук [ɑ̃];

развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов;

совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, полностью построенного на изученном материале;

овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц;

находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника.

Письменная речь

формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки; делать письменный перевод связного текста с французского языка на русский; письменно отвечать на вопросы к тексту; правильно оформлять почтовый адрес на конверте; написать несложное письмо своему французскому другу, включая приветствие и прощальные фразы				
9.	Летние/зимние каникулы. Летние/зимние развлечения. Погода. Окружающая природа. Времена года. Любимое время года. Путешествие на поезде	Unité 8. Les grandes vacances, c’est magnifique!	4	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/
Характеристика деятельности обучающихся				
Формирование языковой компетенции Фонетическая сторона речи: Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения				

а) Правила чтения букв в словах:

правило чтения буквы c перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова;

правило чтения буквы g перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова;

правило чтения буквы d в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения буквы e в зависимости от своего окружения и на конце слова;

правило чтения буквы p в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения буквы q во всех позициях в слове;

правило чтения буквы r в начале, в середине и на конце слова, а также в окончаниях -er и -ier многосложных слов;

правило чтения буквы s в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова;

правило чтения буквы t в начале, в середине и на конце слова;

буква ç (с диакритическим значком cédille);

буква e с различными диакритическими значками 1: é, è, ê;

буква a с различными диакритическими значками: à, â;

буква u с различными диакритическими значками: ù, û.

б) Правила чтения буквосочетаний в словах:

буквосочетания ou, oi, au, eau;

буквосочетания ai, aî, ei, eu, œu;

буквосочетание gn;

буквосочетания an, am, em, en, on, om;

буквосочетания in, im, yn, ym, ain, aim, um, un, ien;

буквосочетания il, ill, ail, aille, eil, eille;

буквосочетания ch, ph;

буквосочетание ui.

Грамматическая сторона речи

Повторить грамматические явления, изученные в 5 классе. **Лексическая сторона речи**

активизировать употребление в речи лексики по темам: Летние/зимние каникулы, Летние/зимние развлечения, Погода, Окружающая природа,

Времена года, Любимое время года, Путешествие на поезде; обогащать и расширять словарный запас с помощью синонимов и антонимов.

Устная речь в диалогической форме

вести диалог-расспрос о летних/зимних каникулах, о летних/зимних развлечениях: Qu'est-ce que tu as fait pendant les vacances d'hiver? Qu'est-ce que tu vas faire pendant les vacances d'été?;

вести диалог-расспрос о любимом времени года: Quelle saison préfères-tu?;

обмениваться устными высказываниями в управляемом диалоге;

превращать текст в диалог;

задавать вопросы к тексту и отвечать на них;

восстанавливать последовательность реплик диалога;

разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

составить рассказ о летних/зимних каникулах, о летних/ зимних развлечениях;

составить рассказ о любимом времени года;

составить несложный рассказ о путешествии в другой город;

передать содержание прочитанного текста;

уметь составлять небольшой комментарий к картинке или фотографии;

выполнить творческую проектную работу «Как я провожу (провёл) зимние/летние каникулы».

Подготовить презентацию с использованием программы Power Point; провести конкурс на изготовление лучшей карты Франции с иллюстративными вкраплениями и приложениями.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Parlons un peu des vacances», «L'Hirondelle et le nuage», «Les vacances, c'est super» и др.;

воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песенок;

понимать речь учителя и одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.

Чтение

повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетания il, ill, oi;

повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетания in, im, ain, ien, ym;

развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов;

совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале;

овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц;

находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника.

Письменная речь

формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:

а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;

б) диктантов;

в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;

выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи;

выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки;

письменно отвечать на вопросы к тексту;

написать несложное (электронное) письмо/открытку своему французскому другу, включая приветствие и прощальные фразы;

написать несложный текст-сообщение о себе с целью найти друга по переписке

	Итого		34	

6 класс

С методических позиций основной характеристикой второго этапа обучения является его нацеленность на обучение французскому языку как средству общения при постоянной опоре на необходимый минимум страноведческих, лингвострановедческих и фоновых знаний об истории и культуре франкоговорящих стран и главным образом Франции. Овладевая определённой программой совокупностью знаний о стране (или странах) изучаемого языка, учащиеся изучают их в сравнительном аспекте. Обучение французскому языку нацелено на диалог культур, и важной составляющей процесса обучения является развитие у российских школьников интереса к тому, что происходит в мире. Они сравнивают, сопоставляют, критически переосмысливают события и явления. Второй год обучения — важный промежуточный этап на пути достижения основной цели обучения французскому языку как второму иностранному в средней школе, т. е. формирование коммуникативной компетенции — способности и готовности к общению на изучаемом иностранном языке как в рамках учебного контекста, так и в реальной ситуации общения. Главной задачей обучения французскому языку в 6 классе целесообразно считать максимально возможное для данного этапа развитие умений иноязычного общения — как непосредственного (беседа в реальном времени со своими сверстниками и взрослыми носителями языка), так и опосредованного (чтение адаптированных текстов художественного и публицистического содержания, понимание на слух доступных для восприятия учебных аудио- и видеозаписей). Многоаспектный и интегративный характер коммуникативной компетенции предполагает в той или иной степени представленность её различных компонентов в процессе обучения: лингвистического, социолингвистического, социокультурного, стратегического, или компенсаторного, дискурсивного и социального. Вместе

с тем каждая из составляющих коммуникативной компетенции характеризуется определённой степенью сформированности, зависящей от возрастных, психологических и интеллектуальных способностей учащихся среднего подросткового возраста, а именно уровня развития памяти, мышления, восприятия и осмысления информации и др. Речевые умения учащихся, включённые в определённую последовательность неречевых действий и поступков (savoir-faire), становятся составной частью их общей поведенческой компетенции (savoir-être), которая имеет личностную (индивидуальную) окрашенность и носит культурно и социально обусловленный характер. По окончании 6 класса учащиеся достигают такого уровня владения французским языком, который примерно соответствует общеевропейскому A2 scolaire.

№ п / п	Тема раздела	Содержание	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Знакомство (имя, фамилия, возраст, место жительства). Мой адрес (почтовый и электронный). Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия, увлечения). Мои братья и сёстры (имя, возраст, характер, увлечения, интересы). Мои	Unité 1. Faisons connaissance!	3	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/

	французские сверстники. Переписка с французскими друзьями. Организация (структура) среднего образования во Франции (общие сведения): начальная школа, коллеж, лицей. План здания французского коллежа. План здания своей школы (классы, кабинеты и т. д.)			
Характеристика основных видов деятельности учащихся				
<u>Формирование языковой компетенции</u> **Фонетическая сторона речи** дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью: а) фонетических упражнений на имитацию и дифференциацию звуков; б) заучивания коротких стихотворений, песен, небольших фрагментов текста; в) разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (с опорой и без опоры на текст); г) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов и т. д.; д) конкурсов на лучшее чтение стихотворений и исполнение песен французских авторов.				

Грамматическая сторона речи

активизация употребления в речи futur proche (ближайшего будущего времени).

Лексическая сторона речи

активизация употребления в речи лексики по темам: Знакомство (имя, фамилия, возраст, место жительства), Мой адрес (почтовый и электронный), Моя семья, Мои родители (имя, возраст, профессия, увлечения), Мои братья и сёстры (имя, возраст, характер, увлечения, интересы), Мои французские сверстники, Переписка с французскими друзьями, Организация (структура) среднего образования во Франции (общие сведения): начальная школа, коллеж, лицей, План здания французского коллежа, План здания своей школы (классы, кабинеты и т. д.).

Устная речь в диалогической форме

уметь привлечь внимание собеседника и выразить удивление;

уметь представиться и представить другого человека;

уметь вести диалог-расспрос о семье своего французского друга, отвечать на соответствующие вопросы с его стороны;

уметь вести диалог-расспрос о школе, где учится французский друг, отвечать на соответствующие вопросы с его стороны;

уметь вести диалог-расспрос о том, как найти на плане города нужную улицу, дом и т. д., давать соответствующие объяснения;

уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них;

уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;

уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

уметь располагать события во времени: cet été, cette année, cette semaine, ce mercredi;

уметь рассказывать в самых общих чертах о среднем образовании во Франции: этапы, учебные заведения, возраст учащихся, классы;

уметь рассказывать о своей школе: местонахождение, описание здания, план, расположение классов, кабинетов, других помещений; выполнить творческие проектные работы:

а) В вашем городе (посёлке) среди учащихся объявлен конкурс проектов «Каким вы видите здание школы будущего?» Проведите воображаемую экскурсию по школе, в которой вам хотелось бы учиться.

б) Вы готовитесь принять участие в телемосте с учениками французского коллежа имени Жанны д'Арк. Ваши французские сверстники познакомят вас со средней школой во Франции, а вы расскажете им (наглядно и доступно) о том, как организовано среднее образование в России. Проиллюстрируйте ваш рассказ собственным примером и тем, как учатся в школе ваши старшие братья и/ или сёстры.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

Чтение

уметь читать план города и находить на нём нужную улицу, дом и т. д.;

уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: письмо (традиционное и электронное), план города, план школы, схема «Этапы среднего образования во Франции»;

совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале;

находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника;

сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.

<table>
<tr><td colspan="5"><u>Письменная речь</u>
формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:
а) упражнений на списывание связного текста;
б) диктантов;
в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки;
письменно отвечать на вопросы к тексту;
выполнять письменные упражнения коммуникативного характера;
написать (электронное) письмо своему французскому сверстнику с рассказом о себе, своей семье, своей школе</td></tr>
<tr><td>2.</td><td>Начало учебного года во Франции и в России. Расписание занятий. Отношение к учёбе. Любимые предметы в школе</td><td>Unité 2. Bonne rentrée!</td><td>3</td><td>Библиотека МЭШ
https://uchebnik.mos.ru/catalogue
Изучение французского языка
https://francelex.ru/</td></tr>
<tr><td colspan="5">Характеристика деятельности обучающихся</td></tr>
<tr><td colspan="5">Формирование языковой компетенции
Фонетическая сторона речи
дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью:
а) фонетических упражнений на имитацию и дифференциацию звуков;
б) заучивания коротких стихотворений, песен, небольших фрагментов текста;
в) разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (с опорой и без опоры на текст);</td></tr>
</table>

г) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов и т. д.; д) конкурсов на лучшее чтение стихотворений и исполнение песен французских авторов.

Грамматическая сторона речи

личные приглагольные местоимения в роли прямого дополнения: me, m', te, t', le, la l', nous, vous, les.

Лексическая сторона речи

активизация употребления в речи лексики по темам: Начало учебного года во Франции и в России, Расписание занятий, Отношение к учёбе, Любимые предметы в школе.

Устная речь в диалогической форме

уметь выразить одобрение или с воодушевлением принять какое-л. предложение: C'est super! Chouette! C'est une bonne idée! и т. д.;

уметь выразить отношения сходства: Nous sommes dans le même collège;

уметь располагать действия во времени: l'année dernière, la semaine dernière;

уметь вести диалог-расспрос о том, как и где провели каникулы одноклассники;

уметь вести диалог-расспрос о расписании школьных предметов, отвечать на соответствующие вопросы;

уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них;

уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;

уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

уметь располагать события во времени: l'année dernière, le mois dernier, la semaine dernière, le week-end dernier;

уметь выражать своё предпочтение, любовь или нелюбовь к чему-л.;

уметь рассказывать о первом сентября в своей школе;

уметь рассказывать о расписании занятий французского школьника и сравнивать его со своим расписанием;

выполнить творческие проектные работы:

а) Вы учитесь в коллеже имени Жанны д'Арк в одном классе с Жюли Бертран. Вас не совсем устраивает ваше расписание уроков. Вместе с другими учащимися вы пишете директору коллежа письмо, в котором предлагаете внести некоторые изменения в ваше расписание (очерёдность уроков по тому или иному предмету, перечень изучаемых дисциплин…). Постарайтесь обосновать ваши предложения и составьте своё расписание уроков.

б) Группа учащихся французского коллежа посетила вашу школу. Среди разнообразных мероприятий, приуроченных к визиту французских гостей (концерт, спектакль, прогулка по городу), вы подготовили круглый стол натему «Предметы, которые мы изучаем в 6 классе. Мой любимый предмет». Проведите этот круглый стол. Сравните учебную программу учащихся вашего возраста из французского коллежа с той, по которой обучаетесь вы. Обменяйтесь мнениями о ваших любимых предметах.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

Чтение

уметь читать расписание уроков и находить в нём нужные предметы, время проведения уроков и т. д.;

уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: страничка из личного дневника, расписание занятий;

совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом

лексическом и грамматическом материале; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями. **Письменная речь** формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки; письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера; сделать запись в своём личном дневнике с рассказом о первом сентября, о своих одноклассниках				
3.	Еда. Любимые блюда. Школьная столовая. Меню школьной столовой. Гастрономические предпочтения французских и российских школьников	Unité 3. Bon appétit!	3	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/

Характеристика деятельности обучающихся				
Формирование языковой компетенции **Фонетическая сторона речи** дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью: а) фонетических упражнений на имитацию и дифференциацию звуков; б) заучивания коротких стихотворений, песен, небольших фрагментов текста; в) разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (с опорой и без опоры на текст); г) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов и т. д.; д) конкурсов на лучшее чтение стихотворений и исполнение песен французских авторов. **Грамматическая сторона речи** частичный артикль: du, de la, de l'. **Лексическая сторона речи** обозначение времени суток: II est sept heures du matin. A sept heures du matin. Il est deux heures de l'après- midi. A deux heures de l'après-midi и т. д.; активизация употребления в речи лексики по темам: Еда, Любимые блюда, Школьная столовая, Меню школьной столовой. Гастрономические предпочтения французских и российских школьников. **<u>Устная речь в диалогической форме</u>** уметь обратиться к кому-л. с просьбой: Tu peux me passer le sel, s'il te plaît? и т. д.; уметь уточнить время, когда происходит то или иное событие: A huit heures du soir Julie dîne;				

уметь вести диалог-расспрос о распорядке дня;

уметь вести диалог-расспрос о меню школьной столовой;

уметь вести диалог-расспрос о гастрономических предпочтениях;

уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них;

уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;

уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

уметь рассказывать о школьной столовой;

уметь рассказывать о том, что едят французские и российские школьники на завтрак, обед и ужин;

восстанавливать последовательность событий;

выполнить творческие проектные работы:

а) Вам бы хотелось, чтобы меню, предлагаемое в школьной столовой, отличалось разнообразием блюд, сбалансированностью продуктов, богатством вкусовых ощущений? Проведите опрос среди учащихся вашей школы, чтобы узнать об их гастрономических предпочтениях/вкусах. Основываясь на результатах опроса, составьте приблизительное меню на всю учебную неделю. Сравните его с тем, что вы едите на завтрак и обед в школе.

б) Представьте, что директор вашей школы принял решение продлить время, отведённое на обед, до полутора часов. Вам предоставляется также возможность выбирать между обедом дома и в школьной столовой. Что бы вы предпочли? Аргументируйте ваш выбор.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

Чтение уметь читать меню и находить в нём нужные блюда; уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: страничка из личного дневника, меню школьной столовой, текст-комикс; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями. **Письменная речь** формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки; письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера; сделать запись в своём личном дневнике с рассказом о своей школьной столовой; придумать и написать продолжение прочитанной истории				
4.	Обед в школьной столовой. Выбор блюд. Кулинарные рецепты французской и	Unité 4. Qu’estce qu’on mange	3	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка

	русской кухни/кухни народов мира. Рецепт приготовления любимого блюда. Планирование дня. Заполнение странички ежедневника/еженедельника. Гастрономические особенности завтрака, обеда и ужина во Франции и в России	aujourd'hui?		https://francelex.ru/
Характеристика деятельности обучающихся				
<u>Формирование языковой компетенции</u> **Фонетическая сторона речи** дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью: а) фонетических упражнений на имитацию и дифференциацию звуков; б) заучивания коротких стихотворений, песен, небольших фрагментов текста; в) разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (с опорой и без опоры на текст); г) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов и т. д.; д) конкурсов на лучшее чтение стихотворений и исполнение песен французских авторов. **Грамматическая сторона речи**				

личные приглагольные местоимения в роли косвенного дополнения: me, m’, te, t’, lui, nous, vous, leur.

Лексическая сторона речи

активизация употребления в речи лексики по темам: Обед в школьной столовой, Выбор блюд, Кулинарные рецепты французской и русской кухни/кухни народов мира, Рецепт приготовления любимого блюда, Планирование дня, Заполнение странички ежедневника/еженедельника. Гастрономические особенности завтрака, обеда и ужина во Франции и в России.

Устная речь в диалогической форме

уметь выразить сожаление, разочарование, недовольство: Zut alors, C’est dommage, Quel dommage! и т. д.;

уметь высказать своё мнение (положительное и отрицательное): C’est bon! C’est très bien! Je n’aime pas ça!;

уметь располагать действия во времени: l’année prochaine, la semaine prochaine;

уметь избегать повторений одних и тех же слов в речи, используя местоимения — прямые и косвенные дополнения;

уметь вести диалог-расспрос о выборе блюда в меню школьной столовой, а также отвечать на соответствующие вопросы;

уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о рецепте приготовления какого-л. блюда;

уметь вести диалог-расспрос о планах на текущий/ближайший день;

уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них;

уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;

уметь вести управляемый диалог;

уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

уметь представлять рецепт приготовления какого-л. блюда;

уметь рассказывать о своих планах на текущий/ближайший день; восстанавливать последовательность приготовления какого-л. блюда;

уметь рассказывать о своём завтраке, обеде, полднике и ужине;

уметь сравнивать завтрак, обед и ужин во Франции и в России, отмечая общие черты и различия; выполнить творческие проектные работы:

а) Эксперты ЮНЕСКО пришли к выводу, что гастрономия Франции с её ритуалами и оформлением блюд и стола полностью заслуживает включения в список культурного наследия человечества. Подготовьте и проведите праздник под девизом «Французская кухня — лучшая в мире!». Представьте самые вкусные, на ваш взгляд, рецепты французских кулинаров для праздничного стола и на каждый день.

б) Гастрономия — это неотъемлемая часть культуры страны. Российская Федерация славится богатыми традициями многонациональной кухни. Вам предлагается разработать гастрономический тур по России для французских туристов. В программу этого тура входит не только дегустация, но и практические занятия по приготовлению лучших блюд российской кухни.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

Чтение

уметь читать страничку ежедневника и находить нужную информацию; уметь читать кулинарный рецепт, отслеживая стадии приготовления блюда; уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: страничка из ежедневника, страничка именинного календаря, фабульный/художественный текст;

совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями. **<u>Письменная речь</u>** формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки; письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера; заполнить страничку в своём ежедневнике; написать кулинарный рецепт; составить и написать список продуктов, которые необходимо купить				
5.	Дружба. Мой лучший друг (возраст, внешность, характер, привычки, достоинства и недостатки, успехи в учёбе). Совместный досуг. Общие увлечения. Известные люди	Unité 5. Dis-moi qui est ton ami?	3	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/

	Франции: Патрисия Каас, Зинедин Зидан, Янник Ноа. Их краткая биография			

Характеристика деятельности обучающихся

Формирование языковой компетенции

Фонетическая сторона речи

дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью:

а) фонетических упражнений на имитацию и дифференциацию звуков;

б) заучивания коротких стихотворений, песен, небольших фрагментов текста;

в) разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (с опорой и без опоры на текст);

г) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов и т. д.; д) конкурсов на лучшее чтение стихотворений и исполнение песен французских авторов.

Грамматическая сторона речи

вопросительное предложение; употребление частичного артикля в устойчивых словосочетаниях с глаголом faire: faire du sport, faire de la musique и т. д.; род прилагательных: gentil/gentille, intelligent/intelligente, paresseux/paresseuse и т. д.

Лексическая сторона речи

прилагательные, обозначающие качества человека: gentil, courageux, paresseux и т. д. — и национальность: français, anglais, russe и т. д.; активизация употребления в речи лексики по темам: Дружба, Мой лучший друг (возраст, внешность, характер, привычки, достоинства и недостатки, успехи в учёбе), Совместный досуг, Общие увлечения, Известные люди Франции: Патрисия Каас, Зинедин Зидан, Янник Ноа. Их краткая биография.

Устная речь в диалогической форме

уметь выразить удивление: Ah bon?, Ah tiens? и т. д.;

уметь вести диалог-расспрос об интересующем вас человеке (о его внешности, о его семье, занятиях, увлечениях и т. д.) и отвечать на соответствующие вопросы;

уметь задавать вопросы в разных регистрах речи: интонационный вопрос, без изменения порядка слов в предложении;

вопрос с инверсией и др.; уметь запрашивать основные анкетные данные человека;

уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;

вести управляемый диалог;

уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

уметь давать портретную характеристику человека: характеристика внешности и описание основных черт характера;

уметь составить рассказ об одном из своих друзей: описать его внешность, характер, рассказать о его семье, об увлечениях, об успехах в школе и т. д.;

уметь составить короткий рассказ об одном из известных людей Франции: спортсмене, певце, актёре и т. д.; расположить в правильном логическом порядке действия персонажей фабульной истории «Le chien cherche un ami»;

выполнить творческие проектные работы:

а) Настоящая дружба — это большой дар и самый бесценный подарок в жизни. Если бы существовал конкурс «Мой лучший друг», кому бы вы вручили самый главный приз? Создайте фотоколлаж, который дополнит ваш рассказ о друге и поможет лучше узнать его характер, предпочтения, способности и познакомит с наиболее интересными эпизодами его жизни.

б) Франция не только страна всемирно известных туристических достопримечательностей. Франция богата известными людьми, которые прославили свою страну навесь мир. Это политики, писатели, художники, композиторы, певцы, спортсмены и т. д. Создайте со своими

одноклассниками интернет-сайт (блог) «Известные французы». Расскажите о жизни знаменитостей и их достижениях.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

Чтение

уметь читать краткую биографию человека и находить в ней нужную информацию;

уметь читать фабульную историю, отслеживая основные события, происходящие с героями;

уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: текст биографического характера, карточка-анкета, рассказ;

совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале;

находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.

Письменная речь

формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:

а) упражнений на списывание связного текста;

б) диктантов;

в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;

выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими;

выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки; письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера; заполнить карточку-анкету, удостоверяющую личность				
6.	Телевидение в жизни французского и российского школьников. Любимые телевизионные передачи. Телевизионная программа некоторых каналов французского телевидения: TF1, France 2, France 3. Виды телевизионных передач. Социологические опросы на тему телевидения	Unité 6. La télé – j'adore!	3	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/
Характеристика деятельности обучающихся				
<u>Формирование языковой компетенции</u> **Фонетическая сторона речи** дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью: а) фонетических упражнений на имитацию и дифференциацию звуков;				

б) заучивания коротких стихотворений, песен, небольших фрагментов текста;

в) разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (с опорой и без опоры на текст);

г) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов и т. д.; д) конкурсов на лучшее чтение стихотворений и исполнение песен французских авторов.

Грамматическая сторона речи

некоторые случаи употребления местоимения en: замена существительного с предлогом de;

замена существительного с частичным артиклем;

замена существительного, которому предшествует количественное числительное.

Лексическая сторона речи

активизация употребления в речи лексики по темам: Телевидение в жизни французского и российского школьников, Любимые телевизионные передачи, Телевизионная программа некоторых каналов французского телевидения: TF1, France 2, France 3, Виды телевизионных передач, Социологические опросы на тему телевидения.

<u>Устная речь в диалогической форме</u>

уметь спросить у кого-л. его мнение о чём-л.: Qu’est-ce que tu penses de...?, Qu’est-ce que tu en penses?, Quel est ton avis?; уметь выразить своё мнение о чём-л.: Je pense que..., Je trouve que..., A mon avis...; уметь выразить своё предпочтение: Mes émissions préférées à la télé, ce sont les jeux, Je préfère regarder des dessins animés;

уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о передачах французского и российского телевидения и отвечать на соответствующие вопросы;

уметь проводить опрос учащихся на тему «Ваши любимые телевизионные передачи», «Сколько времени в день вы смотрите телевизор?» и др.;

уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;

уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

уметь читать, находить нужную информацию в графиках, диаграммах и таблицах на тему телевидения и давать несложный комментарий к ним;

уметь составить рассказ-комментарий на тему «Какие передачи идут сегодня по французскому телевидению?» на основе телевизионной программы, представленной в учебнике;

уметь дать краткую информацию о телевизионной передаче или серии таковых;

уметь комментировать результаты социологического опроса на тему телевидения; выполнить творческие проектные работы:

а) Объявлен конкурс на лучшую телевизионную программу для нового канала France TV на российском телевидении. Станьте участниками этого конкурса и предложите свой вариант программы, где будут представлены лучшие, на ваш взгляд, передачи французского телевидения.

б) В рамках года Франции в России и года России во Франции вам предстоит стать участниками Международного детского форума «Лучшие передачи национального телевидения». Выберите передачи, которые могли бы заинтересовать ваших зарубежных сверстников. Аргументируйте ваш выбор. Представьте кратко тематику и содержание этих передач.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

Чтение

уметь читать программу французского телевидения, на- ходить в ней передачи по интересам; уметь читать графики, диаграммы и таблицы, иллюстрирующие социологические опросы на тему телевидения;

уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: телевизионная программа, таблица, график, анкета, текст с результатами социологического опроса на тему телевидения, рекламный текст о телепередаче, фабульный текст;

совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале;

уметь находить необходимую информацию о передачах французских телеканалов на французских интернет-сайтах;

находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.

Письменная речь

формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:

а) упражнений на списывание связного текста;

б) диктантов;

в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;

выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими;

выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки;

письменно отвечать на вопросы к тексту;

выполнять письменные упражнения коммуникативного характера;

составить и представить в письменном (напечатанном) виде свою программу телепередач на один день на основе телевизионной программы, представленной в учебнике;

уметь представить результаты проведённого опроса среди учащихся своей школы/класса в виде таблицы, графика или диаграммы				
7.	Распорядок дня. Любимые занятия вне школы. Друзья по переписке. Путешествия. Нормандия (географическое положение, основные города, некоторые достопримечательности)	Unité 7. Bon voyage!	3	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/
Характеристика деятельности обучающихся				
<u>Формирование языковой компетенции</u> **Фонетическая сторона речи** дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью: а) фонетических упражнений на имитацию и дифференциацию звуков; б) заучивания коротких стихотворений, песен, небольших фрагментов текста; в) разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (с опорой и без опоры на текст); г) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов и т. д.; д) конкурсов на лучшее чтение стихотворений и исполнение песен французских авторов. **Грамматическая сторона речи** прошедшее время imparfait. Образование, употребление: а) для обозначения действия, длившегося в прошлом, без указания начала и окончания этого				

действия; б) для создания портретных характеристик, описаний природы/погоды и т. д.; в) для обозначения действий, привычных или повторяющихся в прошлом.

Лексическая сторона речи

активизация употребления в речи лексики по темам: Распорядок дня, Любимые занятия вне школы, Друзья по переписке, Путешествия, Нормандия (географическое положение, основные города, некоторые достопримечательности).

Устная речь в диалогической форме

уметь начать разговор : Dis donc..., J'ai quelque chose à te (à vous) dire..., Tu sais... (Vous savez...);

уметь поздравить кого-л. с чем-л.: Mes félicitations!;

уметь предложить что-л.: Je vous propose de...;

уметь вести диалог-расспрос о французском/российском регионе и отвечать на соответствующие вопросы;

уметь вести диалог-расспрос о путешествии, совершённом по Франции и/или по России, и отвечать на соответствующие вопросы;

уметь комментировать интересные моменты путешествия своих друзей: C'est intéressant! Ah bon? Chouette!;

уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;

уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

уметь составлять несложное описание французского/российского региона с опорой на карту; уметь составлять небольшой рассказ по фотографии или открытке с видом французского/российского региона;

уметь дать краткую информацию о регионе, в котором проживаешь; выполнить творческие проектные работы:

а) Туристическое агентство, специализирующееся на организации туров во Францию, проводит в вашей школе «День Нормандии». Примите участие в

празднике. Расскажите об этом регионе Франции всё, что вы о нём знаете. Какие города и архитектурные достопримечательности Нормандии могут представлять интерес для путешественников?

б) Путешествие по России может быть очень увлекательным. Выберите регион/город, в который вам хотелось бы пригласить ваших французских сверстников. Расскажите, чем он примечателен и знаменит.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

Чтение

уметь читать письма личного характера, понимать общее содержание, находить в них главную информацию;

уметь читать географическую карту, находить местоположение столиц, больших и маленьких городов, определять их расположение/удалённость по отношению к другим городам;

уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: письмо личного характера (электронное и традиционное), открытка, административная карта региона;

совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале;

уметь находить необходимую информацию о регионах Франции на соответствующих интернет-сайтах; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.

Письменная речь

формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous) для развития языковой догадки; письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера; написать короткое послание (электронное или традиционное) с рассказом об интересных моментах своего путешествия по Франции и/или по России				
8.	Сказка. Сказочный герой и основные события, происходящие с ним. Биография писателя (Шарль Перро). Известные французскиеписатели: А. Дюма, Ж. Верн, Г. Мало и др. История создания комиксов. Персонажи известных комиксов. Чтение в жизни школьника. Любимые книги и писатели	Unité 8. Il était une fois…	3	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/
Характеристика деятельности обучающихся				

Формирование языковой компетенции

Фонетическая сторона речи

дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью:

а) фонетических упражнений на имитацию и дифференциацию звуков;

б) заучивания коротких стихотворений, песен, небольших фрагментов текста;

в) разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (с опорой и без опоры на текст);

г) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов и т. д.; д) конкурсов на лучшее чтение стихотворений и исполнение песен французских авторов.

Грамматическая сторона речи

степени сравнения прилагательных (сравнительная и превосходная). Особые формы степеней сравнения.

Лексическая сторона речи

активизация употребления в речи лексики по темам: Сказка, Сказочный герой и основные события, происходящие с ним, Биография писателя (Шарль Перро), Известные французские писатели: А. Дюма, Ж. Верн, Г. Мало и др., История создания комиксов, Персонажи известных комиксов, Чтение в жизни школьника, Любимые книги и писатели.

Устная речь в диалогической форме

уметь давать совет: Je te (je vous) conseille de… (faire, voir, acheter, apprendre...), Tu devrais (vous devriez)..., Il faut...;

уметь сравнивать: Les châteaux français sont plus beaux que les châteaux allemands, Marie est meilleure sportive qu'Aline;

уметь вести диалог-расспрос о писателях и любимых книгах/комиксах и отвечать на соответствующие вопросы;

уметь вести несложный диалог-расспрос о жизни и произведениях французских писателей и отвечать на соответствующие вопросы;

уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;

уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

уметь рассказывать биографию Шарля Перро;

уметь составить небольшой рассказ о любимом писателе;

уметь рассказывать сказку;

уметь рассказывать о любимом герое комикса; выполнить творческие проектные работы: а) Вы решили провести в школе литературный праздник «День рождения сказочника». Какие французские и русские писатели-сказочники самые известные и любимые? Расскажите, благодаря каким произведениям они стали популярны у себя в стране и во всём мире, каковы основные этапы их жизни и творчества. б) Сказки занимают особое место в жизни человека. Они вселяют в нас уверенность, что добро всегда побеждает зло, они учат нас быть добрыми и справедливыми, верить в чудеса. Расскажи свою любимую сказку! Кто её главные персонажи? Что с ними происходит?

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

Чтение

уметь читать биографию писателя, выделять основные этапы его жизни и творчества;

уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (текст-биография, текст-сказка, информативный текст справочного характера);

совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале; уметь находить необходимую информацию о писателях Франции на соответствующих интернет-сайта; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями. **<u>Письменная речь</u>** формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими; письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера; написать небольшую сказку				
9.	Франкофония. Франкофонное сообщество. Франция (основные сведения о стране). Швейцария (основные сведения о стране). Россия(основные сведения о стране). Общение по телефону	Unité 9. Allô, Suisse!	3	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/

	(мобильному и стационарному)			

Характеристика деятельности обучающихся

<u>Формирование языковой компетенции</u>

Фонетическая сторона речи

дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью:

а) фонетических упражнений на имитацию и дифференциацию звуков;

б) заучивания коротких стихотворений, песен, небольших фрагментов текста;

в) разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (с опорой и без опоры на текст);

г) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов и т. д.; д) конкурсов на лучшее чтение стихотворений и исполнение песен французских авторов.

Грамматическая сторона речи

согласование времён изъявительного наклонения; косвенная речь (concordance des temps de l’indicatif; discours indirect). Время действия главного предложения — настоящее.

Лексическая сторона речи

активизация употребления в речи лексики по темам: Франкофония, Франкофонное сообщество. Франция (основные сведения о стране), Швейцария (основные сведения о стране), Россия (основные сведения о стране), Общение по телефону (мобильному и стационар-ному).

<u>Устная речь в диалогической форме</u>

уметь выразить согласие со словами собеседника: C’est ça, C’est vrai, Tu as (vous avez) raison;

уметь обмениваться основными репликами в разговоре по телефону: Je voudrais parler à... Ne quittez pas, Vous vous êtes trompés de numéro! и т. д.;

уметь вести несложный диалог-расспрос о Франции, Швейцарии и других странах франкофонного сообщества (выборочно) и отвечать на соответствующие вопросы;

уметь запрашивать информацию об адресе, номере телефона интересующего лица и отвечать на соответствующие вопросы;

уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;

уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

уметь представить (коротко) основные сведения о Франции, Швейцарии и какой-л. другой франкоязычной стране;

уметь представить (коротко) основные сведения о России;

уметь рассказать о стране, используя географическую карту этой страны;

уметь сделать сообщение/небольшой доклад о Швейцарии, используя текст учебника и дополнительные сведения из интернет-источников (факультативно);

выполнить творческие проектные работы: а) Все страны мира, жители которых считают французский родным языком или используют его в качестве национального/международного языка общения, объединились в большое франкофонное сообщество. Ежегодно 20 марта во всём мире отмечается Международный день франкофонии — день всех говорящих по-французски или изучающих французский язык. В рамках этого события подготовьте и проведите конференцию «Франция и Франкофония сегодня». Представьте страны, являющиеся членами международной организации сотрудничества франкоязычных стран. б) Дни Франкофонии — это праздник для всех, кто говорит на французском языке. Обычно эти дни сопровождаются проведением разнообразных культурных мероприятий, связанных с французским языком, с Францией. Составьте программу одного из таких дней. Защитите ваш проект.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

Чтение

уметь читать информативный текст, содержащий основную информацию о Франции, Швейцарии, России;

уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: страничка из телефонного справочника, текст-доклад/сообщение о франкоязычной стране, информативный текст справочного характера;

совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале;

уметь находить необходимую информацию о писателях Франции на соответствующих интернет-сайтах;

находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.

Письменная речь

формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:

а) упражнений на списывание связного текста;

б) диктантов;

в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;

выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими;

письменно отвечать на вопросы к тексту;

написать краткое эссе о Франции, Швейцарии или о какой-л. другой франкоязычной стране				
10	Досуг учащихся после уроков. Детективно-приключенческая история. Французские журналы для детей и подростков («J'aime lire», «Okapi», «Images Doc» и др.). Подписка на любимый журнал. Электронная версия журнала	Unité 10. Jouons aux détectives !	3	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/
Характеристика деятельности обучающихся				
Формирование языковой компетенции **Фонетическая сторона речи** дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью: а) фонетических упражнений на имитацию и дифференциацию звуков; б) заучивания коротких стихотворений, песен, небольших фрагментов текста; в) разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (с опорой и без опоры на текст); г) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов и т. д.; д) конкурсов на лучшее чтение стихотворений и исполнение песен французских авторов. **Грамматическая сторона речи**				

относительные местоимения qui и que (pronoms relatifs simples qui et que).

Лексическая сторона речи

активизация употребления в речи лексики по темам: Досуг учащихся после уроков, Детективно-приключенческая история, Французские журналы для детей и подростков («J'aime lire», «Okapi», «Images Doc» и др.), Подписка на любимый журнал, Электронная версия журнала.

Устная речь в диалогической форме

уметь начать разговор, прежде чем обратиться к кому-л. с вопросом/с просьбой: Je ne te (ne vous) dérange pas? Est-ce que je peux te (vous) déranger? Excuse-moi de te (Excusez-moi de vous) déranger! Je peux te (vous) parler?; уметь договариваться о встрече, назначать свидание: On se retrouve où après les cours? Eh bien, on se retrouve ce soir dans le parc; уметь соглашаться и не соглашаться с чем-л.: Oui, d'accord, tu as raison. Tout le monde est d'accord, c'est une bonne idée. Eh bien, moi, je ne suis pas d'accord; уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о фильме с детективной и приключенческой фабулой и отвечать на соответствующие вопросы;

уметь вести несложный диалог-расспрос о французских журналах и отвечать на соответствующие вопросы;

уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;

уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

уметь представить (коротко) один из французских журналов для подростков, используя соответствующую страничку учебника и (факультативно) интернет-сайт;

уметь представить (коротко) историю детективно-приключенческого содержания; выполнить творческие проектные работы: а) Во французском медийном пространстве особое место отводится журналам для детей, подростков и юношества. Разнообразие таких печатных изданий впечатляет. В чём их особенность? На каких читателей они рассчитаны? Проведите своё

небольшое исследование и организуйте заседание клуба «Magazines pour jeunes et adolescents». б) Каким должен быть журнал для современного подростка 10—15 лет? Он должен быть познавательным или, скорее, занимательным? Какую информацию об окружающем мире сообщать юным читателям? Какие рубрики журнала вы считаете главными? Расскажите о своём любимом журнале или представьте проект идеального детского журнала в вашем понимании.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

Чтение

уметь читать тексты детективно-приключенческого содержания;

уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: страничка из дневника, текст-аннотация о журнале для детей и подростков, текст комикса;

совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале;

уметь находить необходимую информацию о французских журналах на соответствующих интернет-сайтах;

находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.

Письменная речь

формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание связного текста;

б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими; письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера; заполнить абонемент для оформления подписки на журнал				
11	Переписка. Общение через Интернет. Объявление о знакомстве/поиск друга по переписке. Мои увлечения и интересы. Увлечения и интересы моего друга по переписке. Коллекционирование. Французские автомобили. Любимые модели автомобилей. Сюжет/съёмки остросюжетного фильма	Unité 11. Qui cherche trouve!	2	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/
Характеристика деятельности обучающихся				
<u>Формирование языковой компетенции</u> **Фонетическая сторона речи**				

дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью:

а) фонетических упражнений на имитацию и дифференциацию звуков;

б) заучивания коротких стихотворений, песен, небольших фрагментов текста;

в) разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (с опорой и без опоры на текст);

г) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов и т. д.; д) конкурсов на лучшее чтение стихотворений и исполнение песен французских авторов.

Грамматическая сторона речи

выделительные обороты C’est qui и C’est que/La mise en relief.

Лексическая сторона речи

активизация употребления в речи лексики по темам: Переписка, Общение через Интернет, Объявление о знакомстве/поиск друга по переписке, Мои увлечения и интересы, Увлечения и интересы моего друга по переписке, Коллекционирование, Французские автомобили, Любимые модели автомобилей, Сюжет/съёмки остросю- жетного фильма

Устная речь в диалогической форме

уметь спросить, что произошло: Qu’est-ce qui est arrivé? Qu’est-ce qui s’est passé? Qu’est-ce qu’il y a?;

уметь в речи привлечь внимание собеседника к какому-л. человеку/предмету: C’est Paul qui cherche le disque. C’est cet ordinateur que je vais acheter;

уметь соглашаться/не соглашаться с чем-л.: Oui, d’accord, tu as raison. Tout le monde est d’accord, c’est une bonne idée. Eh bien, moi, je ne suis pas d’accord;

уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о фильме с детективной и приключенческой фабулой и отвечать на соответствующие вопросы; уметь вести диалог-расспрос о поиске друзей по пере- писке, об их увлечениях и интересах и т. д.; уметь вести диалог-расспрос о французских

автомобилях, отличительных качествах известных французских марок автомобилей (коротко и самое основное);

уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;

уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

уметь представить своего друга по переписке, рассказать о сходстве интересов и увлечений и т. д.;

уметь представить отдельные известные марки французских автомобилей на основе текстов учебника; выполнить творческие проектные работы: а) Найти друга по переписке для интересного общения на французском языке? В эпоху Интернета это не составляет проблемы. Но как познакомиться именно с тем, чьи взгляды на жизнь, интересы и увлечения схожи с твоими? У вас уже есть опыт такого виртуального общения? А может он перерос в настоящую крепкую дружбу? Поделитесь с одноклассниками, как подружиться через Интернет! б) Телемосты, видеоконференции, телемарафоны… Сколько возможностей общаться, даже если вы находитесь за тысячи километров друг от друга! Выберите тему для общения и проведите телемост с вашими сверстниками из Франции. (Ролевая игра.)

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

Чтение

уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: текст-объявление о поиске друга по переписке, текст комикса, текст-страничка интернет-форума;

совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале; уметь находить необходимую информацию о французских автомобилях и их характеристиках на соответствующих интернет-сайтах или на интернет-форумах; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями. **<u>Письменная речь</u>** формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими; письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера; составить и написать объявление о поиске друга по переписке				
12	Париж — столица Франции. Основные достопримечательности Парижа. Посещение Парижа российскими школьниками. Программа визита. Обзорная экскурсия по Парижу.	Unité 12. Bonjour, Paris!	2	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Изучение французского языка https://francelex.ru/

	Викторина «Знаешь ли ты Париж?»			

Характеристика деятельности обучающихся

Формирование языковой компетенции

Фонетическая сторона речи

дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью:

а) фонетических упражнений на имитацию и дифференциацию звуков;

б) заучивания коротких стихотворений, песен, небольших фрагментов текста;

в) разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (с опорой и без опоры на текст);

г) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов и т. д.; д) конкурсов на лучшее чтение стихотворений и исполнение песен французских авторов.

Грамматическая сторона речи

пассивная форма глагола (forme passive).

Лексическая сторона речи

активизация употребления в речи лексики по темам: Париж — столица Франции, Основные достопримечательности Парижа, Посещение Парижа российскими школьниками, Программа визита, Обзорная экскурсия по Парижу, Викторина «Знаешь ли ты Париж?».

Устная речь в диалогической форме

уметь выразить восхищение кем-л./чем-л.: Je trouve ça beau! Je le (la, les) trouve magnifi que(s). C’est formidable! Que c’est joli!;

уметь выразить одну и ту же мысль разными языковыми средствами: On m’a invité à une exposition de dessins. Je suis invité à une exposition de dessins;

уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о посещении Парижа, о программе посещения достопримечательностей французской столицы;

уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;

уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх.

Устная речь в монологической форме

уметь представить (воображаемую) программу своего пребывания в Париже; уметь представить отдельные достопримечательности французской столицы; выполнить творческие проектные работы: а) У вас появилась великолепная возможность отправиться в увлекательное недельное путешествие в столицу Франции — Париж! Чтобы поездка прошла удачно, к ней нужно как следует подготовиться, продумать экскурсионную программу. Проведите конкурс на лучшую программу посещения французской столицы! б) Группа учащихся французского коллежа приезжает с ответным пятидневным визитом в Москву. Какие достопримечательности российской столицы вы им покажете? Какую экскурсионно-культурную программу предложите французским школьникам? Проведите собрание-обсуждение, в ходе которого каждый из вас поделится своими соображениями.

Аудирование

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

Чтение

уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: текст-программа пребывания в Париже, текст фабульного характера о посещении школьниками Парижа, текст-викторина о Париже и его достопримечательностях;

совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале; уметь находить необходимую информацию о достопримечательностях французской столицы на соответствующих интернет-сайтах; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями. **<u>Письменная речь</u>** формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими; письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера; составить и написать программу посещения Парижа; написать электронное письмо другу о своём посещении Парижа				
	Итого		34	

6. Рабочая программа составлена с учетом программы воспитания ЧУ ОО «Петровская школа».

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы:

№	название модулей воспитательной деятельности
1	«Основные школьные дела»
2	«Школьный урок»
3	«Экскурсии»

4	«Профориентация»
5	«Организация предметно-пространственной среды»
6	«Юбилейные даты»
7	«Творческая и интеллектуальная среда в школе и в социальной среде большого города»
8	«Школьные медиа-ресурсы»
9	«Социальное партнерство»
10	«Здоровая окружающая среда – здоровый организм: взаимосвязь и взаимовлияние»
11	«Профилактика и безопасность»