ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

«ПЕТРОВСКАЯ ШКОЛА»

Подписано цифровой подписью: Natalia Leshuk
Дата: 2026.09.06 23:35:35 +03'00'

Принято **Утверждаю**

на заседании педагогического совета **Генеральный директор школы**

протокол №1 от «27» августа 2026 г. **Вяземская Е.К.**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Чтение с увлечением»

на 2026-2027 учебный год

Класс: 4 класс

Уровень образования: начальное общее образование

Преподаватель: Моисейчева Л.Н.

Срок реализации – 1 год

Москва, 2026 г.

«ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ»

Пояснительная записка

Программа «Чтение с увлечением» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Особенность данной программы заключается в том, что представляет собой интеграцию предметов «Литературное чтение», «Русский язык», Окружающий мир», «История» и является одним из возможных вариантов нетрадиционного решения остро возникшей н настоящее время проблемы качественного улучшения обучения, развития и воспитания учащихся начальной школы, способствует глубокому и прочному овладению изучаемым материалом, повышению читательской культуры, привитию навыков самостоятельной работы.

Основная цель изучения курса: расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальной школы.

Этой целью обусловлены и вытекающие из нее **задачи:**

— создать условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности;

— обеспечить овладение обучающимися читательских умений и интереса к чтению книг;

— способствовать формированию у учащихся читательской компетентности и расширению читательского кругозора; формирование социально-активной, творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности.

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих занятиях обучающиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного

восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся.

Художественные произведения знакомят обучающихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствуют формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Занятия в курсе **«Чтение с увлечением»** проводятся **в 4 классе** 1 час в неделю **(34 часа в год).**

Срок реализации - 1 года.

Практические задания для обучающихся 4 класса по интегрированному курсу «Чтение с увлечением, живые страницы истории» направлены на формирование у школьников навыков работы с теистами художественных произведений, повышение читательской культуры, развитие речи, расширение читательского кругозора.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Формы организации занятий: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, уроки-спектакли.

На занятиях используются следующие формы контроля:

Текущий – позволяет определить динамику индивидуального уровня продвижения обучающихся, результаты которого фиксируются учителем на каждом занятии в «Индивидуальных картах успешности». По окончании всего курса учитель имеет возможность с помощью данных карт отследить уровень сформированности компетентностей каждого учащегося по освоению новых

знаний, умений, навыков, способностей.

Итоговый – представлен в виде заданий на итоговом занятии. По окончании всего курса обучающиеся заполняют в рабочей тетради «Лист самооценивания», который позволяет каждому ученику оценить себя, определить умения, которыми он овладел в результате изучения курса «Чтение с увлечением».

Самооценка – фиксируется учеником в рабочей тетради в конце каждого занятия и отражает определение границ своего «знания-незнания».

Планируемые результаты

В результате изучения курса у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание:

— проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса,

активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса **«Чтение с увлечением»** у обучающихся будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия:**

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете художественного текста при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия;

работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

— понимать литературу как средство сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;

— уметь использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения природоведческого характера, работать с планом произведения;

— осознавать значимость чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о доброте, заботе; формирование потребности в систематическом чтении;

— достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

— понимать роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

обучающиеся получат возможность:

— закрепить умение работать с книгой;

— закрепить умение работать с текстом;

— проявить интерес к книге;

— расширить читательский кругозор.

Обучающиеся закрепят умение:

— называть автора произведения;

— записывать название произведения;

— определять тему произведения;

— составлять вопросы по содержанию рассказа;

— понимать содержание произведений и отвечать на вопросы;

— формулировать письменные ответы на вопросы;

— восстанавливать сюжетную линию произведения;

— восстанавливать порядок плана;

— восстанавливать цитатный план;

— дополнять план произведения;

— называть героев рассказа;

— составлять план произведения;

— составлять картинный план;

— выбирать сюжет, к которому относится рисунок;

— отвечать на вопросы теста;

— дополнять предложения из текста и вписывать пропущенные слова (в кроссворде);

— собирать из слов предложения;

— записывать значения слов, пословиц и фразеологизмов;

— находить и подбирать самим слова—синонимы;

— подбирать свои заголовки к рассказам;

— определять ключевые слова в произведении;

— восстанавливать предложения;

— определять смысл пословиц;

— выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию сказки и рассказа;

— давать характеристику герою, определять его качества характера;

— анализировать чувства героев на протяжении всего рассказа;

— анализировать поступки героев сказки и рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;

— определять главную мысль произведения;

— подбирать слова-ассоциации к предложенным словам;

— определять тему и содержание произведения;

— описывать героя, используя слова для справок;

— определять качества героя, используя описания из текста;

— разгадывать кроссворды;

— разгадывать кроссворд, используя слова для справок;

— вписывать предметы, изображённые на рисунке;

— разгадывать анаграммы;

— читать и отгадывать зашифрованные загадки и пословицы;

— составлять из слов пословицы.

Электронные образовательные ресурсы

1.Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.Российская электронная школа https://resh.edu.ru

3.Комплекс занятий внеурочной деятельности «Чтение с увлечением» https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/chtenie_s_uvlecheniem_russkie_narodnye_skazki/457-1-0-83241

4.Образовательная онлайн-платформа Учи.ру https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/search/presentation/read/3-klass

5.Мультимедийные интерактивные упражнения LearningApps https://learningapps.org/index.php?s=чтение

6.Сборник практических материалов по формированию читательских компетенций младшего школьника https://multiurok.ru/files/sbornik-praktichieskikh-matierialov-po-formirovani.html

Примерное тематическое планирование

Содержание предмета

№	Тема курса	Количество часов
1.	Государственные символы России	1
2.	Рассказы об исторических событиях XIII– XIX веков	10
3.	Рассказы об исторических событиях XX века	22
4.	Итоговое занятие	1
Всего часов		**34**

Содержание учебного курса

№	Тема	Количество часов	Содержание

1.	Государственные символы России	1	1. Государственные символы России
2.	Рассказы об исторических событиях XIII– XIX веков	10	1. О. Тихомиров «Александр Невский». 2. Г. Шторм «На поле Куликовом». 3. К. Кочегаров «Минин и Пожарский». 4. С. Алексеев «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе». 5. С. Алексеев «Рассказы о царе Петре I и его времени». 6. А. Митяев «Сражение при Гангуте». 7. А. Митяев «Адмирал Ушаков». 8. С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах». 9. С. Алексеев «Рассказы об Отечественной войне 1812 года». 10. А. Митяев «Адмирал Нахимов»
3.	Рассказы об исторических событиях XX века	22	1. С. Алексеев «Брестская крепость». 2. С. Алексеев «Они защищали Москву». 3. А. Цессарский «Операция «Мост». 4. Ю. Стрехнин «Крепость черноморцев». 5. Ю. Стрехнин «Город отважных». 6. В. Богомолов «За оборону Сталинграда».

			7. А. Насибов «За оборону Кавказа». 8. М. Лободин «За оборону Ленинграда». 9. А. Митяев «В холодном море». 10. Е. Воробьев «Тринадцатый лыжник». 11. А. Шишов «Лесная девочка». 12. В. Воскобойников «В городе на Каме». 13.А. Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Ракетные снаряды». 14. Л. Кассиль «Плот Алексея Андреевича». 15. С. Сергеев - Ценский «Хитрая девчонка». 16. Б. Лавренёв «Разведчик Вихров». 17. Е. Воробьёв «Последние выстрелы». 18. В. Даненбург «Весенняя музыка Вены». 19. В. Даненбурн «Чтоб всегда будет солнце». 20. С. Алексеев «Последний штурм». 21. Д. Дажин «За освобождение Праги». 22. Ю. Нагибин «Рассказы о Гагарине».
4.	Итоговое занятие	1	
Итого:		**34**	